



<b>Šifra predmeta:</b> PEF KTO 316	<b>Naziv predmeta: METODIKA NASTAVE TEHNIČKOG ODGOJA II</b>		
<b>Ciklus: I</b>	<b>Godina: III</b>	<b>Semestar: VI</b>	<b>Broj ECTS kredita: 5</b>
<b>Status: Obavezni</b>	<b>Ukupan broj sati: 2+1+1 (30+15+15=60)</b> Predavanja: 2 (30 sati) Vježbe: 1 (15 sati) Profesionalna (metodička) praksa: 1 (15 sati)		
<b>Učesnici u nastavi</b>	<b>Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet: Doc.dr. Safet Velić</b>		
<b>Preduslov za upis:</b>	Metodika nastave tehničkog odgoja I		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	Osposobljavanje studenta za budućeg kreativnog i savremenog nastavnika u školi. Sticanje znanja i samopouzdanja studenata u praktičnoj realizaciji nastave putem predavanja, vježbi i metodičke prakse.		
<b>Tematske jedinice:</b> <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. OSNOVNI DIDAKTIČKI PRINCIPI U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE</b><ol style="list-style-type: none"><li>1.1. PRINCIP NAUČNOSTI I ODGOJNO USMJERENE NASTAVE</li><li>1.2. PRINCIP SISTEMATIČNOSTI I POSTUPNOSTI</li><li>1.3. PRINCIP POLITEHNIZACIJE (MNOGOSTRANOSTI)</li><li>1.4. PRINCIP OČIGLEDNOSTI</li><li>1.5. PRINCIP INDIVIDUALIZACIJE</li><li>1.6. PRINCIP RACIONALIZACIJE I EKONOMIČNOSTI</li><li>1.7. PRINCIP POVEZIVANJA (JEDINSTVA) TEORIJE I PRAKSE</li><li>1.8. PRINCIP TRAJNOSTI ZNANJA, VJEŠTINA I NAVIKA</li></ol></li><li><b>2. OBLICI RADA U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE</b><ol style="list-style-type: none"><li>2.1. POJMOVNO ODREĐENJE I PODJELA</li><li>2.2. FRONTALNI OBLIK RADA</li><li>2.3. GRUPNI OBLIK RADA</li><li>2.4. RAD U PAROVIMA (PARTNERSKI OBLIK RADA-RAD U TANDEMU)</li><li>2.5. INDIVIDUALNI I INDIVIDUALIZIRANI OBLIK RADA</li></ol></li><li><b>3. NASTAVNE METODE U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE</b><ol style="list-style-type: none"><li>3.1. OPĆI POJMOVI</li><li>3.2. KLASIFIKACIJA NASTAVNIH METODA U DIDAKTIČKOJ LITERATURE</li><li>3.3. NASTAVNE METODE U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE<ol style="list-style-type: none"><li>3.3.1. VERBALNE METODE</li><li>3.3.2. DOKUMENTACIONE (TEKSTUALNE) METODE</li><li>3.3.3. DEMONSTRACIONE METODE</li><li>3.3.4. METODA GRAFIČKIH RADOVA</li><li>3.3.5. METODA PRAKTIČNIH RADOVA</li><li>3.3.6. LABORATORIJSKO - EKSPERIMENTALNE METODE</li></ol></li></ol></li><li><b>4. NASTAVNA SREDSTVA I TEHNIČKI UREĐAJI KAO IZVORI ZNANJA U NASTAVI TEHNIČKE KULTURE</b><ol style="list-style-type: none"><li>4.1. NASTAVNA SREDSTVA</li><li>4.2. TEHNIČKI UREĐAJI U NASTAVI<ol style="list-style-type: none"><li>4.2.1. POZNAVANJE FUNKCIONISANJA I MOGUĆNOSTI PROJEKCIONIH UREĐAJA I APARATA.</li></ol></li></ol></li></ol>		

	4.2.2. PRIMJENA RAČUNARA U NASTAVI
<b>Ishodi učenja:</b>	<p><b>Znanje:</b> Upoznavanje studenata s osnovnim didaktičkim principima u nastavi tehničke kulture, usvajanje osnovnih znanja o oblicima rada, nastavnim sredstvima i tehničkim uređajima kao izvorima znanja u nastavi tehničke kulture.</p> <p><b>Vještine:</b> Sposobnost primjene usvojenih znanja o osnovnim didaktičkim principima, oblicima rada i nastavnim metodama u realizaciji nastave tehničke kulture. Sposobnost primjene znanja za pravilnu manipulaciju alatom i priborom i obrazlaganje najadekvatnije primjene raznih alata u samostalnoj izradi originalnih predmeta.</p> <p><b>Kompetencije:</b> Sposobnost primjene usvojenih znanja, vještina i personalnih, socijalnih i metodoloških sposobnosti, na radnom mjestu ili tokom učenja, kao i u privatnom i profesionalnom razvoju. Formiranje pozitivne ličnosti i karaktera, razvijanje opće kulture, proširivanje vlastitih afiniteta i ljubavi prema važnom segmentu ljudskog života, razvijanje kulture ponašanja u radu, poboljšavanje komunikacije studenata i prihvatanje drugačijeg mišljenja kroz grupni rad, razvijanje osjećaja za estetiku, formiranje racionalnih i ekonomičnih razmišljanja, svjesnost o značaju Metodike radi uspješnog obavljanja budućeg poziva. Osim navedenih studenti stiču i sljedeće kompetencije: sistematiziranje tehničkih znanja uz korištenje tehničkih termina; ispoljavanje pozitivnog odnosa prema tehnici i želje za praćenjem naučno-tehničkih dostignuća, pokazivanje zainteresovanosti i ljubavi prema tehnici, svjesnost o značaju i potrebi tehnike u životu, korištenje prethodnih tehničkih iskustava i termina u daljem učenju, ispoljavanje pozitivnog odnosa prema tehnici i želje za praćenje naučno-tehničkih dostignuća, razvijanje pozitivnog stava i odnosa prema radu.</p> <p>U okviru profesionalne (metodičke) prakse iz ovog predmeta studenti razvijaju svoje radne navike, inventivnost, spretnost, a takođe se navikavaju na timski rad i usvajaju navika koje su vezane za racionalno trošenje materijala, energije i vremena, osjećaj za čuvanje alata, opreme i drugih materijalnih dobara, očuvanje životne sredine, elemente tehničke zaštite na radu i sl. Uporedo s tim, kroz aktivnosti u okviru metodike nastave tehničkog ogoja potpunije mogu da sagledaju i primjenjivost nekih drugih disciplina kao što su: matematika, fizika, hemija, kultura življenja, biologija..., pri čemu im znanja i vještine sa kojima se susreću u metodici nastave tehničkog odgoja omogućavaju da sve te discipline posmatraju integralno.</p>
<b>Metode izvođenja nastave:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Verbalne</b> (metoda usmenog izlaganja, koja može biti u vidu: monologa i dijaloga)</li> <li>2. <b>Dokumentacione</b> (udžbenici, pomoćna literatura...)</li> <li>3. <b>Demonstracione</b> (demonstracija rada na mašinama i uređajima za obradu metala i drugih materijala, demonstracija rukovanja tehničkim sredstvima, demonstracija rukovanja priborom i alatom za obradu materijala, strategija učenja prema modelu-demonstracija modela, demonstracija uzoraka alata, zbirki, maketa i različitih materijala, videodemonstracije i sl., demonstracija crteža, šema, skica, slika, fotografija, grafikona, dijagrama, tabela, aplikacija...)</li> <li>4. <b>Metode grafičkih radova</b> (metoda crtanja),</li> <li>5. <b>Metode praktičnog rada,</b></li> <li>6. <b>Laboratorijsko-eksperimentalne metode.</b></li> </ol>

<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene<sup>1</sup>:</b>	Pismena i praktična provjera znanja (dva parcijalna i završni ispit i realizacija dva nastavnog časa, jednog na vježbama, a jednog u školi)
<b>Literatura<sup>2</sup>:</b>	<b>Obavezna:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Velić, S. &amp; Papić, S. (2020): <i>Metodika nastave tehničke kulture 1</i>, Sarajevo: Pedagoški fakultet u Sarajevu</li> <li>- Stojanović, B. (1995): <i>Metodika nastave tehničkog obrazovanja</i>, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva</li> <li>- Hadžihasanović, H. &amp; Cvijetinović, M. (2000): <i>Metodički praktikum za tehnički odgoj</i>, II izdanje, Tuzla: Filozofski fakultet</li> <li>- Milat, J. (1990): <i>Teorijske osnove metodike politehničkog osposobljavanja</i>, Zagreb</li> </ul> <b>Dopunska:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hadžihasanović, H. (1976): <i>Didaktičko-metodički prilozi nastavi tehničkog vaspitanja i obrazovanja</i>, Sarajevo: Svjetlost</li> <li>- Radašin, V. (1982): <i>Metodika nastave osnovi tehnike u osnovnoj školi</i>, Beograd: ZUNS</li> <li>- Poljak, V. (1968): <i>Praktični radovi u školama</i>, Zagreb: Tehnička knjiga</li> <li>- Stevanović, M. (1998): <i>Didaktika</i>, Tuzla</li> <li>- Bognar, L. &amp; Matijević, M. (1993): <i>Didaktika</i>, Zagreb: Školska knjiga</li> </ul>

<sup>1</sup> Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.4 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

<sup>2</sup> Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.