



Šifra predmeta: PEF KTOI 204	Naziv predmeta: Zaštita i njegovanje kulturnog naslijeđa I		
Ciklus: I	Godina: II	Semestar: III	Broj ECTS kredita: 5
Status: Obavezan		Ukupan broj sati: 60 - Sedmično: Predavanja 2 Vježbe 2 - Semestralno: Predavanja 30 Vježbe 30	
Odgovorni nastavnik/ci			
Preduslov za upis:	-		
Cilj (ciljevi) predmeta:	Upoznavanje studenata sa razvojem graditeljstva/arhitekture kroz osnovna stilska razdoblja od prahistorije do kraja 20. vijeka.		
Tematske jedinice: (po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)	Uvodna predavanja: pojmovi i hronologija; Predhistorija; Arhitektura Mezopotamije; Egipat, Grčka; Rimsko carstvo; Ranohrišćanska arhitektura; Preromanika i Romanika; Gotika; Vizantija i Islamski stil; Renesansa; Barok; Klasicizam i Historicizam; Moderna i Postmoderna; Savremena kretanja u arhitekturi.		
Ishodi učenja:	Student će biti u stanju prepoznati vrijednosti historijskih objekata na osnovu njihovih stilskih i umjetničkih specifičnosti. Posjedovat će jedno opšte teorijsko znanje o razvoju konstrukcija i načinu građenja.		
Metode izvođenja nastave:	Predavanja – multimedijalne prezentacije koje se naslanjaju na tematske jedinice. Obrada teorijskih sadržaja u malim grupama, individualna izrada zadatih vježbi, prezentacija.		
Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:	Ocjena iz predmeta se izvodi iz: - Predispitni semestralni rad/ovi (30%), - provjere teoretskog znanja kroz dva kolokvija (do 60%) i - aktivnosti studenta (10%).		
Literatura:	Ajzinberg, A. (2010). Stilovi od praistorije do secesije. Beograd: Građevinska knjiga. Pašić, A. (*). Historija arhitekture. Autorizovane skripte. Sarajevo:Arhitektonski fakultet. Redžić, H. (1969). Historija arhitekture stari vijek. Sarajevo. Bošković, Đ. (1975). Arhitektura srednjeg veka. Beograd. Nestorović, B. (1964). Arhitektura novog veka. Beograd: Naučna knjiga. Jencks, Ch. (2007). Moderni pokreti u arhitekturi. Beograd: Građevinska knjiiga.		

Jencks, Ch. (1985). Jezik postmoderne arhitekture. Beograd: Vuk Karadžić.

Muller, W, **Vogel**, G. (1997). Atlas arhitekture 1 – Povijest graditeljstva od Mezopotamije do Bizanta. Zagreb: Golden marketing: Institut građevinarstva Hrvatske.

Muller, W, **Vogel**, G. (1997). Atlas arhitekture 2 – Povijest graditeljstva od romanike do sadašnjosti. Zagreb: Golden marketing: Institut građevinarstva Hrvatske.

Traktenberg, M, **Hajman**, I. (2006). Arhitektura od preistorije do postmodernizma. Beograd: Građevinska knjiga.

Norwich, J. Julius (2005). Velike arhitekture svijeta. Split: Marjan tisak.