

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET
Skenderija 72
71000 Sarajevo

UNIVERZITET U SARAJEVU PEDAGOŠKI FAKULTET SARAJEVO			
PRIMLJENO: 28. 8. 2026			
Podorg. jed.	Klasifikaciona oznaka	Redni broj	Broj priloga
23	01	1966	

KOMISIJA ZA IZBOR NASTAVNIKA U AKADEMSKO ZVANJE
REDOVNOG PROFESORA ZA OBLAST METODIKA NASTAVE TEHNIČKOG
ODGOJA

**Vijeće Pedagoškog fakulteta
Senat Univerziteta u Sarajevu**

PREDMET: Izvještaj Komisije s prijedlogom za izbor nastavnika u akademsko (naučno-nastavno) zvanje redovni profesor za oblast Metodika nastave tehničkog odgoja na Univerzitetu u Sarajevu – Pedagoškom fakultetu

Na osnovu člana 121. i člana 176., stav (1) Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 36/22 i 28/25), člana 234. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Odluke Vijeća Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta, broj 23-01-1228/26 od 13. 05. 2026. i Odluke Senata Univerziteta u Sarajevu broj: 01-13-5/26 od 26. 05. 2026., raspisan je Konkurs za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za oblast Metodika nastave tehničkog odgoja, 1 izvršilac (sa punim radnim vremenom).

Potvrdom stručne službe Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta, broj: 23-01-1529/26 od 16. 06. 2026. o blagovremenosti pristiglih prijava i potvrdom broj: 23-01-1529/26 od 16. 06. 2026. o potpunosti (urednosti) pristigle prijave u skladu s Konkursom, koju je dostavila stručna služba, Komisija je obaviještena da se na Konkurs za izbor akademskog osoblja – nastavnika u zvanje redovnog profesora za oblast: Metodika nastave tehničkog odgoja – 1 izvršilac, objavljen 29. 05. 2026. u dnevnom listu „Dnevni avaz“, kao i na web stranici Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta:

www.pf.unsa.ba (<https://pf.unsa.ba/konkursi/3168-konkurs-za-izbor-akademskog-osoblja-na-univerzitetu-u-sarajevu-pedagoskom-fakultetu.html>)

i na web stranici Univerziteta u Sarajevu:

www.unsa.ba (<https://www.unsa.ba/index.php/konkursi/konkurs-za-izbor-akademskog-osoblja-univerzitet-u-sarajevu-pedagoski-fakultet-16>)

prijavio 1 (jedan) kandidat - Safet Velić, doktor odgojnih nauka u kulturi življnja i tehničkom odgoju – metodika nastave tehničkog odgoja u osnovnoj školi, vanredni profesor. Prijava broj: 23-01-1490/26 od 11. 06. 2026. godine, predana je u zakonskom roku u printanoj i elektronskoj verziji i dostavljena je sva konkursom tražena dokumentacija, čime su zadovoljeni formalni kriteriji Konkursa.

Detaljnim uvidom stručna služba je utvrdila da je kandidat dr. sc. Safet Velić, vanredni profesor, dostavio dokumentaciju koja je potpuna, što je u skladu s uslovima navedenim Konkursom, čime zadovoljava formalne kriterije Konkursa.

- I. Na osnovu člana 69. i 126. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 36/22 i 28/25), člana 111. i 250. Statuta Univerziteta u Sarajevu broj: 01-14-35-1/23 od 26. 07. 2023, Vijeće Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta je na 10. redovnoj sjednici održanoj 01. 07. 2026. donijelo Odluku broj: 23-01-1620/26 od 01. 07. 2026. o imenovanju Komisije za pripremanje prijedloga za izbor nastavnika

u zvanje redovnog profesora za oblast Metodika nastave tehničkog odgoja, u slijedećem sastavu:

1. **Dr. sc. Hazim Bašić, redovni profesor**, naučna oblast *Mašinski proizvodni inženjering*, Univerzitet u Sarajevu – Mašinski fakultet, **predsjednik komisije**;
2. **Dr. sc. Murčo Obućina, redovni profesor**, naučna oblast *Tehnologija obrade drveta*, Univerzitet u Sarajevu – Mašinski fakultet, **član komisije**;
3. **Dr. sc. Dušanka Bošković, redovni profesor**, naučna oblast *Automatika i elektronika*, Univerzitet u Sarajevu – Elektrotehnički fakultet, **članica komisije**;
4. **Dr. sc. Osman Lindov, redovni profesor**, predmeti *Transport i okoliš i Sigurnost u cestovnom saobraćaju*, Univerzitet u Sarajevu - Fakultet za saobraćaj i komunikacije, **član komisije** i
5. **Dr. sc. Elvira Nikšić, redovni profesor**, naučna oblast *Metodika nastave tjelesne kulture*, Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet, **članica komisije**.

II. Komisija za pripremanje prijedloga je zaprimila konkursni materijal, na osnovu kojeg je ustanovila da prijava kandidata dr. sc. Safeta Velića, vanrednog profesora, a koji se prijavio na konkurs za izbor u zvanje redovnog profesora, zadovoljava propozicije konkursa, da je blagovremena i potpuna, u skladu s uslovima utvrđenim konkursom. Nakon uvida u priloženu dokumentaciju, navedenih podataka kandidata, ličnog uvida članova Komisije u cjelokupni nastavni, naučnoistraživački i stručni rad kandidata, i temeljite analize dostavljenog materijala, a imajući u vidu odredbe Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 33/17, 35/20, 40/20, 39/21, 36/22 i 28/25), Statuta Univerziteta u Sarajevu 01-14-35-1/23 od 26. 07. 2023 i akademske principe koji se odnose na izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora, kao i potvrda stručne službe Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta, broj: broj: 23-01-1529/26 od 16. 06. 2026. i 23-01-1529/26 od 17. 07. 2026.

Na osnovu uvida u knjige, radove i cjelokupnu priloženu dokumentaciju, Komisija za pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora na oblast Metodika nastave tehničkog odgoja Vijeću Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta, dostavlja slijedeći

IZVJEŠTAJ

S PRIJEDLOGOM ZA IZBOR NASTAVNIKA U ZVANJE REDOVNOG PROFESORA ZA OBLAST METODIKA NASTAVE TEHNIČKOG ODGOJA

Na navedeni Konkurs prijavio se jedan kandidat dr. sc. Safet Velić, vanredni profesor. Prijava na Konkurs je blagovremena i potpuna, te je moguće izvršiti validan uvid u njegov dosadašnji naučni i stručni rad.

Kandidat je dostavio:

1. Biografiju (CV) i spisak objavljenih naučnih radova, projekata kao i radove (u printanoj i elektronskoj formi na USB-u);
2. Opis naučnog i stručnog rada – bibliografija - spisak s ukupnom listom objavljenih naučnih radova u pismenoj formi (26), kao i stručnih radova (10), listu udžbenika (3), knjiga (2), monografija (1), projekata (9) – u printanoj i elektronskoj formi;

3. Ovjerenu kopiju diplome o stečenom naučnom stepenu doktora nauka - doktor odgojnih nauka u kulturi življenja i tehničkom odgoju - metodika nastave tehničkog odgoja u osnovnoj školi na Pedagoškom fakultetu u Sarajevu;
4. Ovjerenu kopiju diplome o stečenom naučnom stepenu magistra humanističkih nauka - menadžment u obrazovanju na Fakultetu humanističkih nauka u Mostaru;
5. Ovjerenu kopiju diplome o završenom studiju za sticanje visoke stručne spreme na Mašinskom fakultetu u Sarajevu - diplomirani mašinski inženjer;
6. Ovjerenu kopiju diplome o završenom studiju za sticanje više stručne spreme na Prirodno-matematičkom fakultetu u Sarajevu - nastavnik matematike i informatike;
7. Listu objavljenih knjiga, udžbenika i naučnih radova kao i same knjige i radove, u printanoj i elektronskoj formi od izbora u posljednje zvanje (2 knjige i 20 radova);
8. Listu objavljenih knjiga, udžbenika i naučnih radova prije izbora u zadnje zvanje;
9. Potvrdu o provedenom jednom izbornom periodu u zvanju vanrednog profesora;
10. Potvrdu o uspješno obavljenom mentorstvu za 29 kandidata na II ciklusu studija;
11. Potvrdu o uspješno obavljenom mentorstvu za 1 kandidata na III ciklusu studija;
12. Kopiju rješenja o imenovanju Radne grupe za pripremu plana obuke nastavnika, izbor predavača i praćenje aktivnosti u okviru projekta „Regionalni projekat za smanjenje posljedica pandemije COVID-19 na živote djece i porodica Zapadnog Balkana i Turske - Komponenta obrazovanje za BIH, Kanton Sarajevo” u saradnji sa UNICEF-om;
13. Potvrdu o učešću u Programsko-organizacionom odboru 3. Međunarodne naučno-stručne konferencije „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih“ u organizaciji Univerziteta u Sarajevu -Pedagoškog fakulteta;
14. Potvrdu o učešću u Naučnom odboru 3. Međunarodne naučno-stručne konferencije „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih“ u organizaciji Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta;
15. Potvrdu o učešću u Programsko-organizacionom odboru 4. Međunarodne naučno-stručne konferencije „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih“ u organizaciji Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta;
16. Potvrdu o učešću u Naučnom odboru 4. Međunarodne naučno-stručne konferencije „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih“ u organizaciji Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta;
17. Izvod iz matične knjige rođenih – ovjerena fotokopija;
18. Uvjerenje o državljanstvu – ovjerena fotokopija.

Nakon uvida u priloženu dokumentaciju i analize dostavljenog materijala, a imajući u vidu sve zakonske i statutarne odredbe, Komisija konstatuje da je prijava kandidata prof. dr. Safeta Velića pravovremena i potpuna. Komisiji je omogućen uvid i pregled dokumentacije nakon čega je vrednovala dosadašnji naučno - stručni i pedagoški rad kandidata, te utvrdila zaključak i prijedlog za odlučivanje na sjednici Vijeća Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta.

IZVJEŠTAJ O KANDIDATU

Dr. sc. Safet Velić, nastavnik je u zvanju vanrednog profesora za oblast Metodika nastave tehničkog odgoja na Univerzitetu u Sarajevu - Pedagoškom fakultetu, broj Odluke: 01-21-4/20, od 30. 10. 2020.

III. BIOGRAFSKI PODACI

Safet Velić je rođen [REDACTED], općina Kalinovik, Bosna i Hercegovina.

U Sarajevu je završio Osnovnu školu „Ivo Lola Ribar“ (JU OŠ „Behaudin Selmanović“) i Gimnaziju „Braća Ribar“ (Treća gimnazija).

Na Mašinskom fakultetu u Sarajevu stekao je zvanje diplomirani mašinski inženjer.

Na Filozofskom fakultetu u Sarajevu je položio pedagošku grupu predmeta i stekao zvanje profesor stručnih predmeta.

Na Prirodno-matematičkom fakultetu u Sarajevu stekao je zvanje nastavnik matematike i informatike.

Zvanje magistra humanističkih nauka – menadžment u obrazovanju stekao je na Fakultetu humanističkih nauka u Mostaru, a odbranom doktorske disertacije pod nazivom „Standardizacija nastave tehničkog odgoja/kulture u obrazovnom sistemu Bosne i Hercegovine“, 24. 11. 2009. godine na Pedagoškom fakultetu u Sarajevu, stekao je zvanje doktora odgojnih nauka u kulturi življenja i tehničkom odgoju – metodika nastave tehničkog odgoja u osnovnoj školi.

Pored navedenog, u Centru za strane jezike pohađao je šest kurseva engleskog jezika, u Centru za stručno usavršavanje i razvoj nastavnih tehnologija završio je kurseve računara i stručno usavršavanje prisustvovanjem na seminarima i aktivima nastavnika i direktora.

U svojoj bogatoj pedagoškoj praksi, učestvovao je u realizaciji nastave na svim nivoima odgojnog i obrazovnog rada, od osnovne škole, preko srednje, do visokoškolske ustanove.

Od decembra 1988. do februara 1989. radio je kao konstruktor u preduzeću „Šipad-enterijer“ u Sarajevu. Nakon toga, karijeru nastavlja kroz sljedeće ustanove.

„Srednjoškolski centar Olovo“, kao profesor devet stručnih predmeta;

„Armija R BiH“ (15. 4. 1992. – 31. 1. 1996.);

JU OŠ „Behaudin Selmanović“ Sarajevo (1. 2. 1996. – 10. 8. 1999.) kao nastavnik matematike i informatike i od 1999. do 2018. kao direktor škole;

USAD/BC US EMBASSY, Research associate;

Od 15. 02. 2016. zaposlen je na Univerzitetu u Sarajevu - Pedagoškom fakultetu.

Kao direktor OŠ „Behaudin Selmanović“ bio je aktivno uključen u izradu skoro svih zakonskih i podzakonskih akata koje donosi Ministarstvo za obrazovanje i odgoj. Bio je član tima za izradu revidiranog nastavog plana i programa za Tehničku kulturu i Strategije informatizacije osnovnih i srednjih škola u Kantonu Sarajevo za period od 2014. do 2019. i za period od 2019. do 2024. Učestvovao je u radu Izdavačkog savjeta uredništva portala www.skola.ba kao nominovani član u ime Ministarstva obrazovanja i nauke Kantona Sarajevo. Kao član organizacionog odbora ovog Ministarstva učestvovao je u radu za održavanje manifestacije „Dani inovativnih nastavnika Kantona Sarajevo.“ Aktivno je učestvovao u projektu Ministarstva obrazovanja i nauke „Unapređenje informacionog sistema osnovnih i srednjih škola - EMIS PRINT.“ Učesnik je više regionalnih konferencija koji se odnose na savremene nastavne i digitalne sadržaje i e-obrazovanje u školama (Pestalozzi program u Ljubljani, Klett-ovi seminari u Ohridu i Divčibarama, Microsoft-ova konferencija u Tesliću). Jedan od osnivača i u dva mandata predsjednik Udruženja direktora sarajevskih osnovnih škola.

Zasnivanjem radnog odnosa na Univerzitetu u Sarajevu – Pedagoškom fakultetu (15. 02. 2016. godine) nastavio je s brojnim aktivnostima. Bio je član komisije za izradu NPiP na III ciklusu studija. Predsjedavajući je Odbora za normativna pitanja Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta u dva mandata. Bio je predsjedavajući, a sada je član Odbora za upravljanje kvalitetom Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta. Bio je predavač u sklopu edukacije nastavnika tehničke kulture – kurikulum u organizaciji JU „Institut za razvoj preduniverzitetskog obrazovanja“, član Komisije za izradu Pravilnika za realizaciju metodičke prakse, član tima za samoevaluaciju studijskih programa I, II i III ciklusa studija, član Komisije za prekvalifikaciju kadra s nastavničkih fakulteta u zvanje odgajatelja na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, predsjednik Školskog odbora JU OŠ „Osman Nakaš“.

Član je Komisije za prijem i upis kandidata u prvu godinu I i II ciklusa studija na Univerzitetu u Sarajevu – Pedagoškom fakultetu u akademskoj 2026/2027. godini.

Objavio je dvije knjige: stručnu „Standardizacija nastave tehničke kulture“ i „Kada se prošlost s vječnošću stopi“. Autor je tri fakultetska udžbenika iz Metodike nastave tehničkog odgoja – „Uvod u metodiku nastave tehničkog odgoja“, „Metodika nastave tehničkog odgoja 1“ i „Metodika nastave tehničkog odgoja 2“. Autor je nekoliko priručnika, almanaha, koautor i urednik, respektivno, monografija JU OŠ „Behaudin Selmanović“, povodom 55 i 65 godina postojanja škole.

Objavio je 36 naučnih i stručnih radova koji su objavljeni u referentnim domaćim i stranim časopisima i zbornicima radova. Jedan je od recenzenata sljedećih priručnika, praktikuma, udžbenika, monografija, knjiga, romana i studija.

PRIRUČNICI

1. „Bosanski jezik - konverzijski priručnik za strance sa zadacima i vježbama“, autora Nermine Alihodžić-Usejnovski.
2. „Savremeni koncepti podučavanja (korelacija nastavnih sadržaja i ishoda učenja)“, autora Nermine Alihodžić-Usejnovski.

PRAKTIKUMI

1. „Praktikum iz hemije za studijski smjer tehničke kulture“, autora Omera Mahmutovića i Nedžada Prazine.

UDŽBENICI

1. „Projektna nastava bazirana na ishodima učenja“, autorice Sanele Merjem Rustempašić.
2. „Programirana nastava“, autorica Sanele Merjem Rustempašić, Irme Čehić i Lejle Silajdžić.
3. „Posao, stres i obrazovanje“, autorica Sanele Merjem Rustempašić, Irme Čehić i Lejle Silajdžić.
4. „Zdravstvena ekologija“, autora Nedžada Prazine i Omera Mahmutovića.

MONOGRAFIJE

1. „Sedamdeset godina JU OŠ „Hasan Kaimija“ - 1946. - 2016. godine“, autora Alije Džigala.

KNJIGE

1. „Enklava Cerska“, autora Zulfe Ahmetovića.
2. „Podrinjska ratna hronika“, autora Lutve Ahmetovića.
3. „Talhe ili Šedrvanski vrt Irfana Horozovića u interpretacijskom labirintu“, autorice Amre Bajrić.

ROMANI

1. „Protokol posrnulih“ književnika Fajke Kadrića.

STUDIJE

1. „Studija o kvaliteti i efikasnosti digitalnog okruženja za učenje i korištenje digitalnih alata sa preporukama za unapređenje u Kantonu Sarajevo.

Rezenzirao je i 5 stručnih i 9 naučnih radova.

Nosilac je brojnih priznanja koja su mu dodijelili Federalno ministarstvo za obrazovanje, Ministarstvo za obrazovanje, nauku i mlade Kantona Sarajevo za izuzetan doprinos odgojno-obrazovnom procesu, Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet za poseban doprinos i podršku u radu i razvoju, Općina Novi Grad Sarajevo za rezultate ostvarene u obrazovanju i odgoju mladih, unapređenju rada i funkcionisanju nastave, Udruženje za naučno-tehnički odgoj mladih BiH i pedagoga tehničke kulture, Udruženje nastavnika/profesora tehničke kulture u Kantonu Sarajevo i stručnog aktiva nastavnika tehničke kulture, Udruženje učitelja Kantona Sarajevo, Udruženje roditelja Kantona Sarajevo i drugih institucija, kao i priznanja koja su mu dodijelili učenici i radnici škola u kojima je radio. Dodijeljena mu je i zlatna plaketa za izuzetan lični doprinos i zalaganje u razvoju i jačanju JOB-a „Unija veterana općine Novi Grad Sarajevo. Zahvalnicu za izuzetan doprinos i zalaganje u ostvarivanju programskih ciljeva dodijelila mu je Jedinstvena organizacija boraca BiH Unija veterana. Dobitnik je priznanja i od kulturno-umjetničkog društva „Gajret“ i MZ „Briješće“.

Dr. sc. Safet Velić se služi Engleskim jezikom, poznaje rad na računaru (MS Office). Oženjen je i otac dvoje djece.

IV. RADOVI KANDIDATA

Biografiju radova dr. Safeta Velića čini ukupno 42 jedinice, od čega dvije knjige, jedna monografija, tri fakultetska udžbenika i 36 radova. Poslije izbora u zvanje vanrednog profesora objavio je 22 jedinice: dva fakultetska udžbenika, 16 radova naučnoistraživačkog karaktera i 4 stručna rada, od čega je 16 objavljeno u referentnim domaćim i stranim časopisima i zbornicima radova.

LISTA OBJAVLJENIH KNJIGA, UDŽBENIKA I NAUČNIH RADOVA PRIJE IZBORA U ZADNJE ZVANJE

Prije sticanja zvanja vanrednog profesora Safet Velić je objavio:

LISTA OBJAVLJENIH KNJIGA:

1. Velić, S. (2015). *Standardizacija nastave tehničke kulture*, TRAINING & DESING & PUBLISHING d.o.o. Sarajevo (TDP), CIP 371.3.02:62/69, ISBN 978-9958-553-27-1 COBISS.BH-ID 22424070
2. Velić, S. (2016). *Kad se prošlost s vječnošću stopi*, SAMAS Sarajevo

POGLAVLJA U KNJIGAMA

1. Osvrt na Okvirni nastavni plan i program za devetogodišnju osnovnu školu u Federaciji Bosne i Hercegovine u knjizi „U susret kvalitetnoj školi“, Saita Kačapora,
2. Škola u koncepciji odgoja za suzbijanje djelovanja trauma u knjizi „U susret kvalitetnoj školi“, Sait Kačapora,
3. Popularnost jednog predmeta uveliko ovisi i o nastavniku koji ga predaje u knjizi „Knjiga razgovora 3“, Bajra Perve.

LISTA OBJAVLJENIH UDŽBENIKA

FAKULTETSKI UDŽBENICI

Velić, S. i Papić, S. (2020). *Metodika nastave tehničke kulture 1*, Univerzitet u Sarajevu-Pedagoški fakultet, CIP 371.3:62/69](075.8), ISBN 978-9926-448-12-7 COBISS.BH-ID 28782854

MONOGRAFIJE:

Velić, S., Žugor-Šalaka, E., Halilović, A., Dučić, S., Imamović, N., Šehović, E., & Fehratović, S. (2010). *65 godina osnovne škole "Behaudin Selmanović Sarajevo (1945-2010)*, JU OŠ "Behaudin Selmanović" Sarajevo

LISTA OBJAVLJENIH RADOVA

NAUČNI RADOVI U INDEKSIRANIM ČASOPISIMA

1. Aljilji, A., Sivac, A., **Velić, S.**, & Mahmutović, O. (2018), „Hardness of the solder alloy Cu-In-Sb in dependence of the molar ratio of the components“ („Tvrdoća lemne legure Cu-In-Sb u zavisnosti od molarnog udjela komponenti“), *Bulletin of the Chemists and Technologists of Bosnia and Herzegovina*, 51, 41-45, Sarajevo: Faculty of Science Sarajevo
2. **Velić, S.**, Prazina, N., Papić, S., & Klisura, F. (2019), „The problem of preservation of living environment in teaching of the technical education“ („Problem očuvanja životne sredine u nastavi tehničkog odgoja“), U *Proceedings of the 11th International Scientific-Professional Conference Quality 2019 (str. 459–464)*., Neum
3. Papić, S., Velić, S., Klisura, F., & Karović, A. (2019), „Mathematical model of influence of metal sheeth thickness on the quality of the processed surface in cutting with a wate stream“ („Matematički model uticaja debljine lima na kvalitet obradene površine kod sječenja vodenim mlazom“), U *Proceedings of the 11th International Scientific-Professional Conference Quality 2019 (str. 227–231)*, Neum
4. Prazina, N., Mahmutović, O., Papić, S., & **Velić, S.** (2019), „The significance of garbage dump Smiljevići“ („Zdravstveno - ekološki značaj deponije Smiljevići“), U

Proceedings of the 11th International Scientific-Professional Conference Quality 2019 (str. 339–344). Neum

5. Papić, S., Klisura, F., & **Velić, S.** (2019), „Forging quality in the function of the consistency of the tools in the processing of the wheel sleeves of motor vehicles“ („Kvalitet otkovka u funkciji postojanosti alata pri obradi rukavaca točkova motornih vozila“), *Mašinstvo*, 16(123), 53–62. Univerzitet Zenica
6. Papić, S., **Velić, S.**, Hatarić, A., & Manojlović, N. (2018), „Analysis of errors in laser cutting of metals“ („Analiza grešaka kod laserskog sječenja metala“), U *Proceedings of the 41st Jupiter Conference with International Participation*. Beograd
7. Papić S., Mahmutović, O., **Velić, S.**, & Klisura, F. (2018), „Information technologies in the function of quality of preventive maintenance of production business systems“ („Informatičke tehnologije u funkciji kvaliteta preventivnog održavanja proizvodnih poslovnih sistema“), U *Proceedings of the 5th Conference Održavanje 2018* (Vol. 5, No. 1, str. 183–188). Univerzitet u Zenici, Mašinski fakultet
8. **Velić, S.**, Papić, S., & Ahmetović, Z. (2018), „Equipment level of technical education/culture classrooms in accordance with pedagogical standards for primary education and norms of school space in the Federation of Bosnia and Herzegovina“ („Nivo opremljenosti kabineta tehničkog odgoja/kulture u skladu s pedagoškim standardima za osnovni odgoj i obrazovanje i normativivima radnog prostora u Federaciji Bosne i Hercegovine“), *World Journal of Research and Review*, 6(5), 8–13
9. **Velić, S.**, Papić, S., & Isić, S. (2019), „Application of modern information technologies in the teaching of technical culture in order to improve the teaching process“ („Primjena savremenih informatičkih tehnologija u nastavi tehničke kulture u svrhu poboljšanja nastavnog procesa“), *World Journal of Research and Review*, 8(2), 13–17.

NAUČNI RADOVI U ČASOPISIMA S PRIZNATOM RECENZIJOM

1. **Velić, S.**, Papić, S., & Hasić, A. (2019), „Assistant in lectures of technical culture as support for inclusion in regular elementary school education“ („Asistent u nastavi tehničke kulture kao podrška inkluziji u redovnom osnovnoškolskom obrazovanju“). *1. međunarodna naučno-stručna konferencija „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih“*, Pedagoški fakultet u Sarajevu, 835, 817-835, Zbornik radova.

NAUČNI RADOVI U ZBORNICIMA (KONGRESI, SIMPOZIJUMI)

1. Ahmetović, Z., **Velić, S.**, (2019), „The support to inclusive education of preschool children by making didactic toys and materials“ („Podrška inkluzivnom obrazovanju izradom didaktičkih igračaka i materijala“), Zbornik radova, Islamski pedagoški fakultet, Univerzitet u Bihaću
2. **Velić, S.**, Demir, Dž., i Muratović, F., (2011), „Analiza i prikaz petnaestogodišnjeg rada na primjeni IKT u nastavi u JU OŠ „Behaudin Selmanović“ Sarajevo, *Informaciono komunikaciona tehnologija u nastavi, Centar za razvoj i primenu nauke, tehnologije i informatike, Novi Sad; Centar za edukaciju i medije i-time, Beograd; Agencija za obrazovanje „Marina i Jovan“ Beograd*, 15-16, Novi Sad, Zbornik rezimea

3. **Velić, S.**, Demir, Dž., i Muratović, F. (2011), "Digitalna pismenost kao ključna kompetencija za cjeloživotno učenje", *Udruženje učitelja Kantona Sarajevo*, 5, Zbornik radova
4. Ahmetović, Z., **Velić, S.** (2019). „Gender differences in values on scale time of duration of questionnaire of intensity support“ („Spolne razlike u vrijednostima na skalama vremena trajanja upitnika intenzitet“), *2. konferencija s međunarodnim učešćem „Multidisciplinarni pristupi u edukaciji i rehabilitaciji“*, 835, 9-9, Sarajevo, Zbornik sažetaka.

DRUGI RADOVI

STRUČNI RADOVI U ZBORNICIMA

1. **Velić, S.**, Demir, Dž., Muratović, F. (2019), "Information technology in primary school - inovative techniques and its impact on changing paradigm of learning and teaching in higher education level" („Informatika u razrednoj nastavi – inovativne tehnike i uticaj na promjenu paradigme učenja i poučavanja na visokom nivou obrazovanja“). *1. međunarodna naučno-stručna konferencija „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih Pedagoški fakultet u Sarajevu*, 835, 807 - 816, Zbornik radova

STRUČNI RADOVI U ČASOPISIMA

1. **Velić, S.** (2015), „Položaj učenika i nastavnika u nastavi tehničke kulture“, *Vizija*, Sarajevo: Udruženje učitelja Kantona Sarajevo

2. LISTA OBJAVLJENIH KNJIGA, UDŽBENIKA I NAUČNIH RADOVA OD IZBORA U ZVANJE VANREDNI PROFESOR

Od izbora u zvanje vanredni profesor (30. 09. 2020. godine) do danas dr. Safet Velić je objavio dva fakultetska udžbenika i 20 radova.

2.1. Udžbenici

Udžbenici objavljeni nakon izbora u posljednje zvanje:

1. **Velić, S.** (2024). *Uvod u metodiku nastave tehničke kulture*, Univerzitet u Sarajevu- Pedagoški fakultet, CIP 371.3::62/69(075.8), ISBN 978-9926-448-29-5 COBISS.BH-ID 59947014
2. **Velić, S.** (2025). *Metodika nastave tehničke kulture 2*, Univerzitet u Sarajevu- Pedagoški fakultet, CIP 371.3:62/69(075.8), ISBN 978-9926-448-36-3 COBISS.BH-ID 65499910

2.2. Pregled objavljenih radova nakon izbora u posljednje zvanje (2020-2026)

Radovi indeksirani u međunarodnim referentnim bazama

1. Aljilji, A., Mahmutović, O., Prazina, N., Papić, S., & **Velić, S.** (2022). Sensory characteristics and content of hydroxymethyl-furfural and polyphenols in dried apples

and health-related considerations. *International Journal of Life Science and Pharma Research*, 12, 30–35.

Link: <https://doi.org/10.22376/ijpbs/lpr.2022.12.6.SP23.L30-35> (**Web of Science**).

Dried apples improve your health owing to their mineral contents. The main function of packaging dried apples is to protect the packaged product from external factors that may affect the contents' physicochemical, mechanical, and sensory changes during the storage period. The study investigates the sensory characteristics and content of hydroxymethylfurfural and polyphenols in dried apples and health-related considerations. To gratify that aim, the mixed apple sample was calibrated (precise sorting according to the size and color of the apples), selected, washed, and cut into slices. The product is sulfurized with SO₂, the procedure takes several hours, and it is immediately introduced into the dryer. The article's findings can make a notable contribution to the knowledge of the thermal kinetics of antioxidant impacts and phenolic content over the production of apple chips.

2. Salkić, N., Budimir, A., Trtak, N., Maleč, D., Kaljić, E., & Velić, S. (2025). Sensory integration of the proprioceptive sensory system of children with intellectual disabilities. *Journal of Health Sciences*, 15No.1, 66–78.

Link: <https://doi.org/10.17532/jhsci.2025.2828> (**SCOPUS**)

Sensory integration is the way in which the nervous system processes information from the senses. Irregularities or disturbances in brain function that make it difficult to integrate sensory input from stimuli lead to sensory disintegration. The proprioceptive sensory system provides information about joint and body movements, extent, strength, duration and direction of movement, position of the body or body parts in space, and muscle tone. The aim of this study is to investigate the prevalence of sensory integration disorders of the proprioceptive sensory system in children with intellectual disabilities and children without developmental disabilities and to determine whether the existing difference is statistically significant. 81.4% of children with intellectual disabilities and 75.7% of children without developmental disabilities have difficulties in sensory integration of the proprioceptive sensory system. Children with intellectual disabilities show better integration of proprioceptive sensory input in activities requiring physical strength and in activities with eyes closed or covered. In all other activities, they show poorer sensory integration of proprioceptive sensations than children without developmental disabilities.

3. Marevac, E., Kadušić, E., Živić, N., Buzadžija, N., Tabak, E., & Velić, S. (2025). Multimodal video summarization using machine learning: A comprehensive benchmark of feature selection and classifier performance. *Algorithms*, 18(9), 572

Link: <https://doi.org/10.3390/a18090572> (**SCOPUS**).

The exponential growth of user-generated video content necessitates efficient summarization systems for improved accessibility, retrieval, and analysis. This study presents and benchmarks a multimodal video summarization framework that classifies segments as informative or non-informative using audio, visual, and fused features. Sixty hours of annotated video across ten diverse categories were analyzed. Audio features were extracted with pyAudioAnalysis, while visual features (colour histograms, optical flow, object detection, facial recognition) were derived using OpenCV. Six supervised classifiers — Naive Bayes, K-Nearest Neighbors, Logistic Regression, Decision Tree, RandomForest, and XGBoost—were evaluated, with hyperparameters optimized via grid search. Temporal coherence was enhanced using median filtering. Random Forest achieved the best performance, with 74% AUC on fused features and a 3% F1-score gain after post-processing. Spectral flux, grayscale histograms, and optical flow emerged as key discriminative features. The best model was deployed as a practical web service using TensorFlow and Flask, integrating informative

segment detection with subtitle generation via beam search to ensure coherence and coverage. System-level evaluation demonstrated low latency and efficient resource utilization under load. Overall, the results confirm the strength of multimodal fusion and ensemble learning for video summarization and highlight their potential for real-world applications in surveillance, digital archiving, and online education.

Naučni radovi u indeksiranim časopisima

1. Halilović, A., Nesimović, S., & Velić, S. (2023). Educational software as resources for improving mathematics in primary schools. *International Journal of Science Academic Research*, 4(9), 6182–6188.

Link: <https://www.scienceijsar.com/article/educational-software-resources-improving-mathematics-teaching-primary-schools> (INDEX COPERNICUS).

The introduction of modern technologies into the teaching process has led to significant changes in the entire education system. Innovation in teaching is one of the key tasks of the educational system, which leads to the improvement of the teaching process. The goal is to make teaching interesting and creative, following the needs and abilities of students. Today's education system focuses on students. The teacher is the bearer of new tasks and challenges as a researcher with a creative approach using information and communication technologies (ICT). The introduction of educational programs as a resource in the teaching process leads to an increase in society's interest in scientific and technical literacy, in the wide application of scientific achievements, and in training those who will further develop and improve these achievements. The use of educational programs for the preparation and delivery of mathematics lessons contributes to bringing students closer to certain concepts, teaching units, and areas in a clearer way, increasing their curiosity and desire for further learning and research. Today, there are various interactive programs for developing students' logic that help them to understand various contents more easily and more fully, especially mathematical ones. Some programs have proven to be very effective in working with children with developmental disabilities. As part of this paper, research was conducted on the attitudes and opinions of Mathematics and/or IT teachers regarding the application of educational software for the preparation and delivery of mathematics lessons. Based on the obtained results, it was determined whether teachers are ready to innovate their work by applying educational software, that is, whether they are ready for the reform processes that are current in our country. The subject of the research is a socially current topic in the daily development of ICT and represents one of the important trends today.

2. Mahmutović, O., i Velić, S. (2023). Zaštita okoliša u polju ljudskih prava/ Environmental protection in the field of human rights. *Uprava*, 14No1. 112–120. Link: <https://doi.org/10.53028/1986-6127.2023.14.1.112> (EBSCO Publishing, CEEOL).

U polju nauke, ljudska prava i zaštita životne sredine su multidisciplinarne oblasti. Otuda različiti pristupi njihovoj interakciji. U kontekstu historijskog razvoja ljudskih prava, pravo za zdrav okoliš odnosno zaštita okoliša, spada u tzv. treću generaciju ljudskih prava. Usljed povećanje industrijalizacije širom svijeta i upotrebe tehnologija čija je glavna karakteristika laka dostupnost i niska cijena sirovina i procesa, javio se niz globalnih ekoloških problema (ozonska rupa, globalno zagrijavanje, klimatske promjene i sl.) koji su zahtijevali globalni odgovor. Prethodni pristupi (Štokholmska konferencija i sl.) nisu bili dovoljni, trebao je novi koncept koji sprječava nastanak problema. Noviji koncept nazvan je održivi razvoj, podrazumijeva ekonomski razvoj bez trajnog uticaja na okoliš. Kroz princip održivog razvoja formulisana je i posljednji koncept UN za očuvanje okoliša i unapređenje društva u svim segmentima, nazvan je Agenda 2030. BiH je potpisnik agende, no glavni pokretač napretka u

polju zaštite okoliša i ljudskih prava je težnja BiH za pristupanje EU. Jedno od ključnih mjesta susreta ljudskih prava i zaštite okoliša trebaju biti prava aktivista za zaštitu okoliša, rješavanje njihovog pravnog statusa kroz zakon koji će prepoznati njihovu važnost. EU konkretno radi na ovome pa je očekivati da će i BiH kroz proces pristupanja EU učiniti napredak u polju boljeg statusa aktivista za zaštitu okoliša.

3. Salkić, N., Ahmetović, Z., **Velić, S.**, & Krnojelac, L. (2022). Difficulties of the tactile sensory system sensory integration of children with autism. *Technium Social Sciences Journal*, 27, 502–510.

Link: <https://doi.org/10.47577/tssj.v27i1.5497> (INDEX COPERNICUS, EBSCO).

Sensory integration represents the organization of the senses for their use. It is a neuro-biological activity that allows the reception and processing of sensory information, which in arrive from the senses in huge quantities into the brain, at any time. The ability of the brain to successfully process tactile information allows the child to feel safe and develop a connection with those around it. An autistic child is not able to register many stimuli from their environment, so insufficient or poor sensory processing can contribute to the image of autism. Children with autism spectrum difficulties have specific difficulties in touch perception. The aim of the study was to examine the prevalence of sensory integration difficulties of the tactile sensory system of children with autism spectrum disorders, and to establish the statistical significance of differences in relation to children without developmental difficulties. The total sample of subjects (N=30) consisted of two subsamples. The first subsample of subjects (N=15) consisted of children with difficulties from the autism spectrum, and the second subsample of subjects (N=15) consisted of children without developmental difficulties. The measurement instrument was the „Questionnaire for testing tactile sensory sensitivity“ with 11 variables and the offered answers of possible sensory response was applied. The Mann-Whitney U test and the Wilcoxon W test were used to examine the statistical significance of the differences between the subsamples of the subjects. The results of the study showed that 86.67 % of children with autism have difficulties in sensory integration of the tactile sensory system. The hypersensitive type of sensory response has 26.67 %, and the hyposensitive sensory response 20 % of children with autism. 40.00 % of children with autism have a mixed type of tactile sensory. There is a statistically significant difference between children with autism and children without developmental difficulties on 4 variables.

4. Salkić, N., Ahmetović, Z., **Velić, S.**, & Prazina, N. (2022). Sensory integration of the tactile sensory system of children with developmental disabilities. *Technium Social Sciences Journal*, 29, 66–78.

Link: <https://doi.org/10.47577/tssj.v29i1.6100> (INDEX COPERNICUS, EBSCO).

Sensory integration is the organization of the senses for their use. It is a neuro-biological activity that allows the reception and processing of sensory information, which in large quantities from the senses come to the brain, at all times. The aim of the study is to examine the prevalence of sensory integration difficulties of the tactile sensory system of children with developmental disabilities, and to establish the statistical significance of differences in relation to the type of difficulty. The total sample of respondents (N=60) consisted of four subsamples of 15 respondents, namely; children with autism, children with Down syndrome, children with hearing impairment and children with sight impairment. The Mann-Whitney U test and the Wilcoxon W test were used to test the statistical significance of the differences between the subsamples of the subjects. The results of the study show that 86.67% of children with autism, 66.67% of children with Down syndrome, 20% of children with hearing impairment and 40% of children with sight impairment have difficulties with sensory integration of the tactile system. Children with hearing impairment (Rank M 43.97), children with sight impairment (Rank M 35.03), children with Down syndrome, and children with autism (Rank M 14.93)

show the least difficulty in sensory integration of the tactile sensory system. There is a statistically significant difference in the difficulties of sensory integration of the tactile sensory system between children with autism, children with Down syndrome, children with hearing impairment and children with sight impairment.

5. **Velić, S.** (2023). Uticaj oblika rada na savremeno poučavanje. *Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / A Window into the World of Education, Science and the Youth*, (1), 109–128.

Link: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1128822> (CEEOL).

Kao odgovor na tradicionalni način realizacije nastave dolaze savremeni oblici rada u nastavi koji su nedostatke tradicionalnog načina poboljšale i učinile nastavni proces kvalitetnijim. Ovaj rad nastoji doprinijeti istraživanjima na području metodike nastave, ali također i otvoriti nove puteve koji vode u daljnje proučavanje ove problematike. U radu je, osim teorijskog objašnjavanja svakog pojedinačnog oblika rada, izvršeno ispitivanje, analiziranje i interpretiranje stavova ispitanika o oblicima rada. Rad ima dva instrumenta istraživanja. Jedan je skala stavova za učenike osnovnih škola, drugi je anketni list za nastavnike tehničke kulture u osnovnim školama na području Kantona Sarajevo. Cilj istraživanja je ispitati u kojoj mjeri nastavnici u toku realizacije nastavnog procesa koriste različite oblike rada, te koliko primjena određenog oblika rada utiče na kvalitet nastavnog procesa. Istraživanje je pokazalo da su sociološki oblici rada najzastupljeniji u nastavi danas. Pored socioloških oblika rada u teoriji su navedeni i drugi savremeniji oblici koji se mogu i trebaju primjenjivati u savremenoj nastavi. Budući da je nastavnik voditelj rada u odjeljenju i da je on taj koji treba da pokaže i usmjeri, od njega se očekuje da pravilnim odabirom i kombinacijom oblika rada učini da nastavni sat bude uspješan.

6. Kadušić, E, **Velić, S.**, & Hadžajlić, N. (2025). Savremeni pristupi u metodici nastave informatike: Razvoj i analiza modela nastavnog procesa s fokusom na kombinovano i obrnuto učenje [Modern Approaches in Computer Science Teaching Methodology: Development and Analysis of an Instructional Process Model with a Focus on Blended and Flipped Learning], *Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / A Window into the World of Education, Science and the Youth*, (2), 380-411.
Link: [https://pf.unsa.ba/images/casopis/Casopis%20\(2025\)%20Prozor%20u%20svijet%20obrazovanja.%20nauke%20i%20mladih.pdf](https://pf.unsa.ba/images/casopis/Casopis%20(2025)%20Prozor%20u%20svijet%20obrazovanja.%20nauke%20i%20mladih.pdf) (CEEOL).

Savremeni obrazovni trendovi zahtijevaju inovativne metodičke pristupe koji integrišu pedagoške principe, didaktičke metode i digitalne kompetencije. Ovaj rad analizira strukturu i dinamiku nastavnog procesa u informatici kroz ključne pedagoške principe, nudeći prijedlog strukturisanog modela savremenog nastavnog procesa prilagođenog digitalnom dobu. Tradicionalni modeli nastave u potpunosti ne zadovoljavaju potrebe savremenih učenika, naglašavajući značaj aktivnog, interaktivnog i personalizovanog učenja. Modeli kombinovanog učenja (engl. Blended Learning) i obrnute učionice (engl. Flipped Classroom) efikasno povezuju digitalne tehnologije i interaktivne metode. Kombinovano učenje balansira između tradicionalne i digitalne nastave, dok obrnuta učionica podstiče aktivnu pripremu učenika prije časa, omogućavajući više interakcije i praktične primjene. Rad analizira pedagoške implikacije ovih modela, s fokusom na metodičku diferencijaciju, motivaciju učenika i prilagođavanje metoda različitim kontekstima. Doprinos rada ogleda se u prijedlogu strukture i dinamike savremenog nastavnog procesa, koji objedinjuje pedagoške principe s digitalnim alatima. Rad također donosi komparativnu analizu modela obrnute učionice i tradicionalnog pristupa u nastavi informatike, ocjenjujući njihove pedagoške efekte, prednosti i izazove. Ističe razlike i sličnosti između obrnute učionice i kombinovanog učenja, pružajući uvid u mogućnosti njihove primjene. Rad zaključuje preporukama za unapređenje nastave

informatike, uključujući integraciju ovih modela u kurikule, razvoj kompetencija nastavnika, prilagođavanje resursa potrebama učenika, podsticanje interaktivnog rada te dalja istraživanja njihovih efekata u obrazovnim kontekstima.

7. **Velić, S.** (2025). Uticaj faktora nastave kao motivacionih elemenata na ostvarivanje obrazovnih ishoda pri realizaciji nastave tehničke kulture [The impact of instructional factors as motivational elements on achieving educational outcomes in the implementation of technical culture education]. *Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / A Window into the World of Education, Science and the Youth*, (2), 872–895. Link: [https://pf.unsa.ba/images/casopis/Casopis%20\(2025\)%20Prozor%20u%20svijet%20obrazovanja,%20nauke%20i%20mladih.pdf](https://pf.unsa.ba/images/casopis/Casopis%20(2025)%20Prozor%20u%20svijet%20obrazovanja,%20nauke%20i%20mladih.pdf) (CEEOL).

U ovom radu akcenat je dat na uticaj faktora nastave kao elemenata na ostvarivanje obrazovnih ishoda pri realizaciji nastave tehničke kulture. Nastavnik, učenik i nastavni sadržaj su faktori nastave koji čine tzv. didaktički trokut. Izostavi li se jedan od tih faktora, to više nije nastava. Problem nedovoljne motivacije se javlja jer dosta učenika smatra nepotrebnim većinu onoga što uče u školi i ne vide svrhu zašto se oko nečega pretjerano trudi. Cilj istraživanja u ovom radu je ispitati uticaj faktora nastave kao motivacionih elemenata na ostvarivanje obrazovnih ishoda pri realizaciji nastave tehničke kulture. Metode se klasifikuju kao osnovne metode saznanja, općenaučne metode i metode prikupljanja podataka. U ovom radu je korištena deskriptivna metoda. Populacija istraživanja iz koje je izabran uzorak, definisana je kao populacija nastavnika osnovnih škola s područja Kantona Sarajeva. U anketiranju su učestvovala 32 nastavnika tehničke kulture. Na osnovu rezultata istraživanja u okviru šest postavljenih zadataka istraživanja potvrđena je glavna hipoteza: „Faktori nastave kao motivacioni elementi znatno utiču na ostvarivanje obrazovnih ishoda pri realizaciji nastave tehničke kulture.“ Potrebno je da nastavnici više uključe učenike u nastavni proces, da prihvataju njihove ideje i prijedloge, da pokažu više razumijevanja i ostvare dobru saradnju. Naime, nastavnik koji svojim stavovima učeniku pokazuje koliko i u kojoj mjeri mu je bitan njegov uspjeh neposredno utiče na motivaciju za učenje. Tako su u ovom području bitne stručne kompetencije nastavnika, temeljne ljudske vrline, mudrost i kreativnost.

8. **Velić, S.** (2025). Zastupljenost izučavanja i uticaj robotike na realizaciju praktične nastave u nastavi tehničke kulture [The representation of robotics education and its impact on the implementation of practical classes in technical culture education]. *Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / A Window into the World of Education, Science and the Youth*, (2), 896-936. Link: [https://pf.unsa.ba/images/casopis/Casopis%20\(2025\)%20Prozor%20u%20svijet%20obrazovanja,%20nauke%20i%20mladih.pdf](https://pf.unsa.ba/images/casopis/Casopis%20(2025)%20Prozor%20u%20svijet%20obrazovanja,%20nauke%20i%20mladih.pdf) (CEEOL).

Robotika, iako relativno nova grana tehnike sve je više zastupljena u svim segmentima ljudskog života. Konstantno povećanje njene višestruke uloge u društvu zahtijeva i njenu primjenu u odgojnom - obrazovnom procesu. U ovom radu, kroz istraživanje željelo se utvrditi kolika je zastupljenost sadržaja iz oblasti robotike u nastavi tehničke kulture kao faktor uspješne realizacije nastave i uticaj robotike na realizaciju praktične nastave u nastavi tehničke kulture. Ovo je i osnovni cilj istraživanja. U okviru istraživanja korištene su: osnovne metode saznanja, opštenaučne metode i metode prikupljanja podataka. Tokom istraživanja naglasak je bio na statističkoj metodi, metodi analize sadržaja, kao i metodi ispitivanja. Populacija istraživanja iz koje je izabran uzorak definisana je kao populacija 53 nastavnika tehničke kulture osnovnih škola Kantona Sarajeva. Dobijeni rezultati pokazuju da su nastavni sadržaji iz robotike nedovoljno zastupljeni u NPP i kurikulumu Tehničke kulture, ali i pored toga imaju značajan uticaj na realizaciju praktične nastave u nastavi tehničke kulture i na sam kvalitet nastave. Kao poteškoće pri realizaciji oblasti robotike u nastavnom procesu javljaju se neadekvatno opremljeni kabineti tehničke kulture i nedovoljna edukacija nastavnika iz ove

oblasti. Primjena robotike treba biti umjerena i s ciljem da se učenicima približi i olakša nastavno gradivo. Dodatno uvođenje sadržaja i razvoj robotike u školama koje predstavlja jedan od pokazatelja tehnologijskog razvoja, doprinijelo bi, prije svega, napretku učenika, a samim tim i napretku odgojno - obrazovnog procesa i ostvarivanju obrazovnih ishoda.

9. **Velić, S., i Papić, S. (2021).** Uloga i značaj školskog poligona na bezbjednost djece i mladih u saobraćaju [The role and significance of the school polygon in the safety of children and youth in traffic]. *Stručni bilten – IPI – Institut za privredni inženjering*, (56), 55–64. **(INDEX COPERNICUS).**

U ovom radu su prikazani rezultati istraživanja uloge i značaja školskog poligona na bezbjednost djece i mladih u saobraćaju. Ovo je veoma važna tema za sve uzraste, od djece u vrtiću pa do starih osoba koje učestvuju u saobraćaju u cilju da se smanji stopa stradale djece i mladih u saobraćaju i da se kroz realizaciju školskog poligona u osnovnim školama poveća njihova svijest kao ravnopravnih učesnika u saobraćaju. Istraživanje je provedeno u osnovnim školama Kantona Sarajevo s fokusom na nastavnike tehničke kulture. Cilj istraživanja bio je da se ispita kolika je uloga i značaj školskog poligona na bezbjednost djece i mladih u saobraćaju, te da se istraži koliko su djeca sigurna i zaštićena u svojstvu učesnika u saobraćaju i koliko su edukovani iz oblasti saobraćajne kulture. Ovoj temi se posvećuje veoma malo pažnje. Svjedoci smo svakodnevnih vijesti o saobraćajnim nesrećama koje rijetko prođu bez žrtava i teško povrijeđenih osoba. Povrede u saobraćajnim nesrećama vodeći su uzrok smrti i invaliditeta djece i mladih u većini zemalja svijeta. Česti kolapsi saobraćaja, svakodnevne gužve, nervoza vozača i neuslovne ceste, dodatno ugrožavaju sigurnost saobraćaja.

10. **Velić, S., Papić, S. & Salkić, N. (2022).** Connection of the subject of technical culture with the professional orientation of pupils. *KNOWLEDGE – International Journal*, 54, No2, 283–289.

Link: <https://www.ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/5569> **(EBSCO Host, Index Copernicus, CEEOL).**

In this paper, the emphasis is placed on the connection of the subject of technical culture with the professional orientation of pupils in the school, however the aim of the conducted research is to examine the perception of students and teachers whether the subject of technical culture is sufficiently related to the professional orientation of pupils. The research was done according to the research tasks based on the assessment of the attitudes of students and teachers. For each set task, hypotheses were tested, which helped us to confirm the general hypothesis related to the subject of the research. A survey questionnaire, meaning Likert scale of estimates, was compiled as a data collection tool for the needs of the research. In this paper the results of the research on the connection of subjects of technical culture with professional orientation of pupils are used. The sample included 82 students of the ninth grade of the primary school „6.mart“ Hadžići and primary school „Hadžići“ and 30 teachers of technical culture from schools from the Canton Sarajevo area. The results of the research have shown that there is a connection between the professional orientation and the subject of technical culture in the school, and that the role of the subject of technical culture in the professional orientation of students is very significant. On the basis of the obtained research results, it can be concluded that the teaching contents of the subject of technical culture course, in relation to other subjects, give more thought to the possibilities of further education or employment and provide more information about the professional orientation of pupils.

11. **Velić, S., i Papić, S. (2022).** Uticaj izučavanja nastavnih jedinica iz saobraćaja u nastavi tehničke kulture sa aspekta sigurnosti djece [The influence of the study of

traffic units in teaching technical culture from the aspect of child safety]. *Stručni bilten – IPI – Institut za privredni inženjering*, (57), 45–55. **(INDEX COPERNICUS)**.

U ovom radu su prikazani rezultati istraživanja uticaja izučavanja nastavnih jedinica iz saobraćaja u nastavi tehničke kulture s aspekta sigurnosti djece. Utvrđeno je u kojoj mjeri nastavne jedinice iz saobraćaja utiču na sigurnost djece u saobraćaju, te da li ima osnova i potrebe za uvođenje dodatnih časova u odgojno-obrazovnom sistemu s obzirom na značaj problema. Riječ je o interdisciplinarnom istraživanju, jer se naučno oslanja na pedagogiju, didaktiku i psihologiju. Istraživanje će pomoći kako bi bolje shvatili značaj razvijanja saobraćajne kulture kod učenika osnovnih škola s jasnim ciljem sigurnijeg i bezbjednijeg ponašanja u saobraćaju kao i boljem razumijevanju značaja izučavanja saobraćaja, što bi u konačnici dovelo do veće sigurnosti mladih u saobraćaju. Istraživanje će doprinijeti i sveukupnom naučnom saznanju o ovom problemu. Ukoliko se ne riješi problem efikasnijeg izučavanja saobraćaja u nastavi tehničke kulture, sigurnost djece u saobraćaju u značajnoj mjeri mogla bi biti upitna.

12. **Velić, S., & Stroil, S. (2026).** Bezbjednost djece i mladih u saobraćaju [The safety of children and youth in traffic]. *Stručni bilten – IPI – Institut za privredni inženjering*, 67–75 **(INDEX COPERNICUS)**.

Rad istražuje vezu između bezbjednosnih mjera, obrazovnih inicijativa i percepcije uspješnosti u poboljšanju saobraćajne sigurnosti djece i mladih. Osnovni cilj rada je istražiti kako različite bezbjednosne mjere i obrazovne inicijative mogu unaprijediti sigurnost djece u saobraćaju. Kroz istraživanje su dobijeni podaci o primijenjenim bezbjednosnim mjerama, obrazovnim i njihovoj percepciji uspješnosti. Uticaj bezbjednosnih mjera i obrazovnih inicijativa može imati pozitivan učinak na percepciju uspješnosti, što može rezultirati smanjenjem broja nezgoda, većom sviješću i zadovoljstvom u zajednici. Na temelju dobijenih rezultata, može se zaključiti da ispitanici percipiraju unapređenje saobraćajne infrastrukture kao efikasan način smanjenja rizika od saobraćajnih nesreća među djecom i mladima. Bezbjednosne mjere, kao što su zakonski propisi, tehnička unapređenja vozila i infrastrukture, te obrazovne inicijative poput saobraćajnog odgoja, mogu donijeti ključne vještine i karakteristike koje se prenose na mlade korisnike saobraćaja. Potrebno je raditi na integraciji saobraćajne sigurnosti u šire društvene programe, uključujući obrazovanje, socijalnu zaštitu i urbanističko planiranje, kako bi se sistemski adresirali uzroci ugroženosti djece u saobraćaju. Rad doprinosi istraživanju saobraćajne sigurnosti, posebno u kontekstu djece i mladih. Da bi se postigli značajni ciljevi u ovoj oblasti, potrebno je zajedničko djelovanje svih relevantnih aktera, na svim nivoima - od nacionalnog do lokalnog.

Naučni radovi u zbornicima (kongresi, simpoziji)

1. Papić, S., Klisura, F., **Velić, S.**, & Gajip, A. (2021). Uticaj brzine elektroerozivnog rezanja čelika na kvalitet obrađene površine [Impact of the speed of electroerosive steel cutting on the quality of the processed surface]. In *12th Research/Expert Conference with International Participation "QUALITY 2021"* (pp. 47–52). Link: <https://www.scribd.com/document/773476164/Quality-2021-Final-program> **(INDEX COPERNICUS, EBSCO Engineering Source)**.

Analiza i optimizacija obrade metala postupkom elektroerozije može doprinijeti donošenju kvalitetne odluke o ekonomskoj isplativosti ovog nekonvencionalnog postupka obrade. Na tačnost mjera i oblika te kvalitet obrađene površine proizvoda utječu: relativne vibracije između alata i obratka, izbor odgovarajućeg alata, toplinska stabilnost CNC mašine, režimi obrade i slično. U radu je prikazana analiza uticaja brzine rezanja elektroerozijom za čelik, na kvalitet obrađene površine. Predstavljen je matematički model kvaliteta obrađene

površine u funkciji brzine rezanja i pokazano je da se dobijeni model može primjenjivati pri odabiru brzine rezanja kod projektovanja tehnološkog procesa izrade dijelova ovim nekonvencionalnim postupkom obrade.

2. **Velić, S., & Hindija, A. (2021).** Uticaj praćenja, vrednovanja i ocjenjivanja učenika u nastavi tehničke kulture na ishode učenja. *Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / A Window into the World of Education, Science and the Youth*, 14(4), 558–576.

Link: https://www.pf.unsa.ba/images/izdanja/20210601_Prozor_u_svijet_obrazovanja_nauke_i_mladih_Zbornik%20radova.pdf

Nezaobilazan dio nastavnog procesa predstavlja redovno i aktivno praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učeničkih sposobnosti, znanja, rezultata i rada učenika. Uz pomoć praćenja, vrednovanja i ocjenjivanja učenika, da bi nastavni proces bio djelotvoran i da bi ostvarili zadane nastavne ciljeve i ishode učenja, možemo prilagoditi nastavne metode. U ovom radu naglasak je stavljen na uticaj praćenja, vrednovanje i ocjenjivanja učenika u nastavi tehničke kulture na ishode učenja, a cilj provedenog istraživanja je ispitati da li u dovoljnoj mjeri praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učenika u nastavi tehničke kulture utiče na ishode učenja, te ispitati percepciju učenika o uticaju praćenja, vrednovanja i ocjenjivanja učenika u nastavi tehničke kulture na ishode učenja. Istraživanje je provedeno na uzorku od 200 učenika osmog i devetog razreda Osnovne škole „Umihana Čuvidina“ Sarajevo i devetih razreda Osnovne škole „Alija Nametak“ Sarajevo. U istraživanju je dobrovoljno učestvovalo 32 nastavnika tehničke kulture iz škola s područja Kantona Sarajevo. Podaci su prikupljeni anketiranjem i skaliranjem. Rezultati istraživanja pokazali su da praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učenika u nastavi tehničke kulture u velikoj mjeri ima uticaj na ishode učenja. Učenici su, također potvrdili da praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje ima uticaj na njihove ishode učenja.

3. **Velić, S., Papić, S., & Lepić, E. (2021).** Uloga nastavnika u poticanju kreativnosti kod učenika u nastavi tehničke kulture. *Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih / A Window into the World of Education, Science and the Youth*, 14(4), 577–597.

Link: https://www.pf.unsa.ba/images/izdanja/20210601_Prozor_u_svijet_obrazovanja_nauke_i_mladih_Zbornik%20radova.pdf

Jedna od važnijih uloga nastavnika, kako u nastavi tehničke kulture, tako i u ostalim predmetima jeste da kod učenika podstiče kreativnost, ali i da sam bude kreativan i inovativan u svom radu. Nastava tehničke kulture, kao predmet nudi velike mogućnosti kada je u pitanju poticanje kreativnosti kod učenika. Ovaj rad nastoji doprinijeti istraživanjima na području metodike nastave, ali također i otvoriti nove puteve koji vode u daljnje proučavanje ove problematike. U radu je, osim teorijskog objašnjavanja pojma kreativnosti i uloge nastavnika u poticanju kreativnosti kod učenika, izvršeno ispitivanje, analiziranje i interpretiranje stavova ispitanika o ulozi nastavnika u poticanju kreativnosti kod učenika u nastavi tehničke kulture. Istraživanje je provedeno na uzorku od 99 učenika sedmog i osmog razreda osnovne škole „Grbavica 1“ u Sarajevu. U istraživanju je učestvovalo i 30 nastavnika tehničke kulture iz osnovnih škola u Kantonu Sarajevo. Cilj istraživanja je ispitati važnost uloge nastavnika u poticanju kreativnosti kod učenika u nastavi tehničke kulture, te utvrditi na koji način i uolikoj mjeri nastavnik koristi kreativne metode, tehnike i aktivnosti za poticanje kreativnosti kod učenika u nastavi tehničke kulture. Istraživanje je pokazalo da je uloga nastavnika u poticanju kreativnosti kod učenika veoma značajna, da su nastavnici dovoljno kompetentni kada je u pitanju poticanje kreativnog mišljenja, da primjenjuju savremene metode poučavanja i da su učenici aktivni sudionici nastavnog procesa.

Drugi radovi

Stručni radovi u zbornicima

Ahmetović, Z., **Velić, S.**, Prazina, N., & Ćatić, Z. (2022). *Briga o životnoj sredini u inkluzivnoj školi*. U *Zbornik radova Sedme međunarodne naučno-stručne konferencije „5. juni – Svjetski dan zaštite okoliša“* (Bihać, Bosna i Hercegovina).

This research explores the development of environmental caring character through the IPA Cross-Border Cooperation Program Bosnia and Herzegovina - Montenegro, with special reference to the inclusive practice of the Centers as institutions that educate students with disabilities. This study used the CIPP (context, input, process, product) evaluation model, including semi-structured interviews, observations and document analyses for data collection. The results illustrate that the program succeeded in disseminating motivation and environmental care to both students with special needs and regular students, providing a foundation for sustainable development. This study contributes to the expansion of theoretical discourse and the practice of character development in environmental care by considering the needs of students.

Stručni radovi u časopisima

Velić, S., Nalo, H., & Bukvić, A. (2025). *Tehnika i tehnologija u kontekstu kurikulumu u nastavi tehničke kulture*. *INN&TECH – Naučno-stručni časopis za promociju tehnike, tehnologije, inovatorstva, inovativnosti i informacionih tehnologija*.

Predmet Tehnička kultura se realizuje kroz teorijski i praktičan rad, koji je ključan za razvoj vještina. Nastavnici često koriste projektni pristup, simulacije, timski rad i istraživačke zadatke kako bi angažovali učenike. Nastava uključuje i rad s digitalnim alatima, kao što su računari i specijalizovani softveri za dizajniranje i modeliranje. Metode koje se primjenjuju u nastavi tehničke kulture treba da budu interaktivne i usmjerene na učenike. Nastavnik treba da koristi različite nastavne metode, a u nastavi tehničke kulture najčešće se koristi verbalna metoda, dokumentaciona metoda, metoda deminstracije, metoda praktičnih radova, eksperimentalno-laboratorijska metoda i metoda grafičkih radova. Nastavnici treba da budu mentori, koji učenicima pomažu da razvijaju svoje ideje, a ne samo da im predaju gotova znanja. Ciljevi Kurikuluma tehničke kulture su višestruki: razvijanje osnovnih tehničkih vještina, podsticanje kreativnog razmišljanja i rješavanja problema, učenje o održivim tehnologijama i principima energetske efikasnosti, priprema učenika za tržište rada kroz sticanje praktičnih vještina, razvijanje sposobnosti za timski rad i komunikaciju u tehničkom okruženju. Želja je radom ukazati da bi se boljim sistemskim pristupom, uz manja ili veća ulaganja, moglo promijeniti mišljenje, a time i pristup problematici predmeta Tehnička kultura kao važnoj karici u osnovnoškolskom sistemu. Na taj se način želi utjecati na rješavanje glavnoga problema – nedovoljnog vremena za realizaciju ishoda učenja predviđenih predmetnim kurikulumom.

2.3. Komentar radova

U analizi radova se može konstatovati da kandidat u svom cjeloživotnom naučnom i stručnom napredovanju istražuje, objavljuje i usavršava svoja znanja i kompetencije u oblasti Metodike nastave tehnikog odgoja kao i u oblastima koja su sastavni dio nastave tehničkog odgoja, kao što su mašinstvo, saobraćaj, elektotehnika, informatika, zaštita životne sredine.

Gledano u cjelosti, radovi Safeta Velića predstavljaju značajan doprinos bosanskohercegovačkoj metodičkoj literaturi.

V. PROJEKTI KANDIDATA

Dr. Safet Velić do sada je učestvovao u realizaciji 9 (devet) projekata od toga u jednom projektu od izbora u zvanje vanredni profesor (2020.)

Domaći istraživački projekti:

1. „Regionalni projekat za smanjenje posljedica pandemije COVID-19 na živote djece i porodica Zapadnog Balkana i Turske-Komponenta Obrazovanje za BiH, Kanton Sarajevo” u saradnji sa UNICEF-om. Implementator projekta je Ministarstvo za odgoj i obrazovanje Kantona Sarajevo i UNICEF. Projekat je finansiran od strane Evropske unije, a realiziran u aprilu 2022. godine.

Organizacija domaćih kongresa i skupova (programski i organizacioni odbor):

Kao član naučnog odbora učestvovao je u organizaciji 1. i 2. međunarodne naučno-stručne konferencije „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih” u organizaciji Univerziteta u Sarajevu - Pedagoškog fakulteta, a u organizaciji 3. i 4., osim učešće u Naučnom odboru bio je i član Programsko-organizacionog odbora za časopise „Prozor u svijet obrazovanja, nauke i mladih” 2023. i 2025.

Prije izbora u zvanje vanredni profesor, dr. Velić je učestvovao u realizaciji sljedećih projekata:

Međunarodni istraživački projekti

1. Naziv projekta: **„Voda teče, nič ne reče“**. Projekt je realiziran 16. 12. 20216. godine u gradu Šentjernej u Sloveniji. Nosilac projekta je Zavod Republike Slovenije za školstvo u saradnji s JU OŠ „Behaudin Selmanović” Sarajevo, OŠ „Veliki Bukovec” iz Hrvatske i OŠ „Šentjernej” iz Slovenije.

Domaći istraživački projekti:

1. „Morića han” - učimo kroz stvaralaštvo života, otvorimo seharu bosanskih ljepota“. Projekat je realiziran 15. 01.2007. u JU OŠ „Isak Samokovlija” u Sarajevu i 30. 10. 2007. i 3. 12. 2008. u Bošnjačkom institutu. Nosilac projekta je Centar za okolišno održivi razvoj – COOR i JU OŠ „Behaudin Selmanović” Sarajevo.
2. „Neka se tradicija nastavi kroz generacije koje dolaze - stari zanati“. Projekat je realiziran 21. 10. 2009. i 23. 12. 2009. u JU OŠ „Behaudin Selmanović” Sarajevo. Nosilac projekta je Centar za okolišno održivi razvoj – COOR i JU OŠ „Behaudin Selmanović” Sarajevo u saradnji sa Srednjom školom metalčkih zanimanja.
3. „Naše škole - eko škole, šta to znači?“ - proglašavanje JU OŠ „Behaudin Selmanović” Sarajevo eko-školom. Projekat je realiziran 29. 12. 2009. i 15. 01. 2010. u JU OŠ „Behaudin Selmanović”. Nosilac projekta je Centar za okolišno održivi razvoj – COOR i JU OŠ „Behaudin Selmanović” Sarajevo, Velić Hajrija i eko tim škole.

4. „Učenje o poduzetništvu u obrazovnom sistemu Bosne i Hercegovine“. Projekat je realiziran 04. 05. 2010. Implementator projekta je Evropska unija (ABU Consult Berlin GmbH).
5. „Plan razvoja kadra“. Projekt je realiziran od 24. 03. do 13. 05. 2006. Nositelj projekta je CES - Finnish Co-operation in the Education Sectors of Bosnia and Herzegovina 2003 – 2006.
6. „Razvoj inkluzivne prakse u osnovnim školama - koraci do socijalnog uključivanja“. (2012.) Nositelj projekta je Udruženje „Život sa Down sindromom“ i Ministarstvo za obrazovanje nauku i mlade Kantona Sarajevo.
7. „Modernizacija nastavnog procesa kroz multidisciplinarni pristup naučno-istraživačkom radu“. (2019.). Nositelj projekta Safet Velić, a implementator je Univerzitet u Sarajevu - Služba za naučno istraživački rad.

VI. NASTAVNO-PEDAGOŠKI RAD

Na Univerzitetu u Sarajevu – Pedagoškom fakultetu dr. Safet Velić radi od 15. 2. 2026. Kao vanredni profesor za oblast Metodika nastave tehničkog odgoja izvodi nastavu i vježbe iz sljedećih nastavnih predmeta: Metodika nastave tehničkog odgoja I, II, III i IV na prvom ciklusu studija, Metodika nastave tehničkog odgoja (II ciklus studija), Samostalna metodička praksa (II ciklus studija), Metodički praktikum tehničke kulture (izborni predmet na II ciklus studija). Na III ciklusu studija realizira nastavane predmete: „Specifičnosti istraživanja u nastavi metodike tehničkog odgoja“ i „Odabrana poglavlja u metodici tehničkog odgoja“.

Učešće u podizanju nastavnog kadra

Dr. Velić je bio je mentor doktorske disertacije „*Primjena mikrokontrolora u nastavi tehničke kulture u svrhu poboljšanja nastavnog procesa iz oblasti robotike*“, kandidatkinje Ajle Halilović, predsjednik Komisije za ocjenu doktorske disertacije „*Pozitivna retradicionalizacija društva kroz kulturu življenja u osnovnim školama u Kantonu Sarajevo*“, kandidata Edina Kukavice i doktorske disertacije „*Menadžment i informacijske tehnologije u podizanju kvalitete školskog obrazovanja*“, kandidata Šemse Aganspahića, a član Komisije na odbrani doktorske disertacije „*Transformacijsko vođenje direktora i izgradnja inovativne škole*“, kandidatkinje Aide Omersoftić i „*Logičko-kombinatorni zadaci u nastavi matematike kao determinante kreativnosti učenika u STEM području obrazovanja*“, kandidatkinje Dragane Paralović.

Kao mentor je izveo 42 kandidata koji su odbranili završne radove na II ciklusu studija, od toga 29 kandidata u izbornom periodu. U ulozi predsjednika i člana Komisije za ocjenu i odbranu završnih radova bio je za 31 kandidata (19 u izbornom periodu), kao i diplomskog rada. Bio je član u komisijama za ekvivalenciju diploma i priznavanja ispita, ispitivač je za metodiku nastave tehničke kulture u komisiji za polaganje stručnog ispita, član komisije za izradu Nastavnog plana i programa za Tehničku kulturu, član Stručnog tima za izradu predmetnog nastavnog programa zasnovanog na ishodima učenja (Kurikulum Kantona Sarajevo) za nastavni predmet Tehnička kultura/Osnovi tehnike, te brojnim drugim tijelima i Komisijama Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta i Ministarstva za odgoj i obrazovanje Kantona Sarajevo.

Evaluacija rada nastavnika od strane studenata koje provodi Univerzitet u Sarajevu na svojim organizacionim jedinicama pokazuje visoke ocjene koje je za svoj rad dobio dr. sc. Safet Velić, vanredni profesor.

Studenti već godinama pokazuju veliko interesovanje prema izbornom predmetu koje kandidat predaje u I semestru II ciklusa studija. Sama zainteresiranost za izborni predmet govore o kvalitetu samog nastavnika, kao i njenom doprinosu.

Uvidom u priloženu relevantnu dokumentaciju Komisija konstatuje da je kandidat u izbornom priodu (2020-2026.) uspješno realizirao 29 mentorstava na II ciklusu studija.

Mentorstva odbranijenih završnih radova II ciklusa studija u izbornom periodu (2020 - 2026)

1. Bandić Kenan (13. 07. 2020.), „Povezanost tehničkog stvaralaštva mladih s izborom budućeg zanimanja“,
2. Muratović Elida (22. 07. 2020.), „Disciplina u kabinetu tehničke kulture kao faktor uspješne realizacije nastave“,
3. Haznedarević Amra (22. 07. 2020.), „Uticaj savremenih oblika rada na motivaciju učenika u nastavi tehničke kulture“,
4. Aganović Amar (22. 07. 2020.), „Značaj primjene metode demonstracije u nastavi tehničke kulture na kvalitet nastave“,
5. Čatović Mirna (22. 07. 2020.) „3D štampač kao savremeno nastavno sredstvo u nastavi tehničke kulture“ – komentor
6. Milos Doris (23. 07. 2020.), „Opremljenost kabineta za tehničku kulturu kao faktor uspješne realizacije praktične nastave“,
7. Hodžić Berina (23. 07. 2020.), „Praktičan rad kao faktor uspješne realizacije u nastavi“,
8. Ligata Indira (23. 07. 2020.), „Oblici rada i njihov uticaj na savremeno poučavanje“,
9. Pleh Enisa (15. 09. 2021.), „Značaj izučavanja robotike u nastavi tehničke kulture“,
10. Hodžić Sedad (17. 02. 2022.), „Uticaj online nastave tokom COVID-19 pandemije na usvajanje obrazovnih ishoda u nastavi tehničke kulture“,
11. Kukolj Amela (20. 06. 2022.), „Primjene Montessori metode prilikom realizacije praktičnog rada u nastavi tehničke kulture“,
12. Muhić Teufik (20. 06. 2022.), „Uticaj neusklađenosti nastavnih sadržaja iz tehničke kulture i informatike s drugim srodnim predmetima na kvalitet nastave“,
13. Čorić Mirza (23. 06.2022.), „Značaj nastave tehničke kulture na postignuća učenika s teškoćama u razvoju“,
14. Babić Alma (30. 09. 2022.), „Utjecaj nastave kulture življenja na odgoj i obrazovanje učenika“,
15. Kadrić Armin (02. 02. 2023.), „Prednosti i nedostaci usmene i pismene provjere znanja u nastavi tehničke kulture“,
16. Mrndić Fatima (20. 06. 2023.), „Nastavna sredstva kao faktor podizanja kvaliteta nastave tehničke kulture“,
17. Zulčić Lamiya (22. 02. 2024.), „Uloga nastavnika tehničke kulture za razvoj kreativnosti kod učenika“,
18. Avdić Esad (21. 03. 2024.), „Primjena 3D štampača u nastavi tehničke kulture i drugih nastavnih predmeta u osnovnoj školi“,

19. Stroil Sead (12. 07. 2024.), „Bezbjednost djece i mladih u saobraćaju“
20. Šahović Sabina (19.09.2024.), „Faktori nastave kao motivacioni elementi uspješne realizacije nastave tehničke kulture“,
21. Kustura Emina (30. 09. 2024.), „Zastupljenost vode iz javnog vodovoda, kao vode za piće, kod nastavnika i učenika osnovne škole u Kantonu Sarajevo“, drugi mentor
22. Dedić Said (18. 02. 2025), „Uticaj oblika rada na ishode učenja u nastavi tehničke kulture“,
23. Nalo Hurija (18. 02. 2025.), „Uticaj opremljenosti kabineta na realizaciju praktične nastave tehničke kulture“,
24. Križevac Salko (15. 07. 2025.), „Unapređenje nastave tehničke kulture primjenom STEM opreme“,
25. Bektić Melisa (15. 07. 2025.), „Uticaj primjene vještačke inteligencije na ishode učenja u nastavi tehničke kulture“,
26. Radončić Adis (15. 07. 2025.), „Zastupljenost nastavnih sadržaja iz saobraćajno tehničke kulture u osnovnoj školi“,
27. Marevac Ena (23. 09. 2025.), „Značaj primjene 3D modeliranja u nastavi tehničke kulture“,
28. Bašović Medina (23. 09. 2025.), „Uticaj predmetnog kurikuluma na ostvarivanje ishoda učenja u poređenju s tradicionalnim načinom učenja“,
29. Memija Dalila (10. 10. 2025.), „Savremeni pristupi poučavanja tehničke kulture - između tradicije i inovacija“.

VII. PRIJEDLOG S OBRAZLOŽENJEM

Komisija je izvršila uvid u dostavljeni materijal, radove, publikacije, udžbenike, učešće u projektima i na osnovu pregledanog materijala donijela Prijedlog, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo.

Na osnovu izloženih podataka, Komisija konstatuje da je dosadašnji akademski i društveni angažman prof. dr. Safeta Velića, u nastavi, nauci, te djelovanjem u organizaciji programskih sadržaja, izuzetno značajan, zašto je dobio i brojna priznanja.

Kandidat je u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo i Statutom Univerziteta u Sarajevu, ispunio sve tražene uvjete, za izbor u zvanje redovnog profesora, odnosno:

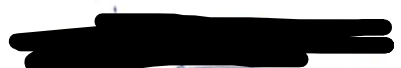
- proveo je jedan izborni period u zvanju vanrednog profesora,
- objavio dva udžbenika,
- objavio 16 radova iz oblasti za koje se bira objavljenih u priznatim publikacijama koji se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, nakon izbora u posljednje zvanje,
- bio mentor na II ciklusu studija za 29 kandidata,
- bio mentor na III ciklusu studija za kandidatkinju Mr. Ajla Halilović koja je odbranila doktorsku disertaciju pod nazivom „Primjena mikrokontrolora u nastavi tehničke kulture u svrhu poboljšanja nastavnog procesa iz oblasti robotike“,
- učestvovao u realizaciji 3 projekta, sve nakon izbora u zvanje vanrednog profesora, te

- bio značajno aktivan u djelovanju i pozitivnom odnosu prema široj društvenoj zajednici.

Sagledavši u cjelosti naučni, stručni i nastavni rad vanrednog profesora dr. Safeta Velića, članovi Komisije smatraju da kolega Safet Velić ispunjava sve formalne i suštinske uvjete za izbor u naučno-nastavno zvanje redovni profesor. Stoga sa zadovoljstvom predlažemo Vijeću Univerziteta u Sarajevu – Pedagoškog fakulteta da usvoji Izvještaj Komisije i da dr. Safeta Velića izabere u zvanje redovnog profesora za oblast Metodika nastave tehničkog odgoja na Univerzitetu u Sarajevu – Pedagoškom fakultetu, za koji je bio raspisan konkurs.

U Sarajevu, 27. 08. 2026.

Članovi Komisije:

1. 
Prof. dr. Hazim Bašić, predsjednik
2. 
Prof. dr. Murco Obućina, član
3. 
Prof. dr. Dušanka Bošković, članica
4. 
Prof. dr. Osman Lindov, član
5. 
Prof. dr. Elvira Nikšić, članica