

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

ODSJEK ZA RAZREDNU NASTAVU

IV GODINA

Studijska 2023/2024.godina

**SPISAK OBVEZNE I PREPORUČENE LITERATURE**

## VIII SEMESTAR

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 414</b>	<b>Naziv predmeta: Obiteljska pedagogija</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Alić, A. (2012). Struktura i dinamika obiteljske kulture. Sarajevo. Dobra knjiga. CNS</li> <li>2. Alić, A. (2018). Kulturalni modeli odgajanja – Uvod u antropologiju porodice. Sarajevo. Perfecta</li> <li>3. Medić, S., Matejić, Z. &amp; Vlaović, D. (2000). Škola za roditelje: socio-edukativni program za porodicu. Beograd. Institut za pedagogiju i andragogiju Filozofskog fakulteta</li> <li>4. Pašalić-Kreso, A. (2012). Koordinate obiteljskog odgoja – prilog sistemskom pristupu razumijevanja obitelji. Sarajevo. JEŽ</li> <li>5. Selmanagić-Lizde, E. (2018). Odnos braće i sestara kroz intraobiteljsku dinamiku. Sarajevo. Perfecta</li> </ul> <p>Dodatna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Bilen, M. Š. (2008). Rivalstvo i ljubomora kod braće i sestara. Vodič za roditeljstvo, Karlovac</li> <li>2. Brajša, P. (1990). Dručki pogled na brak. Zagreb: Globus</li> <li>3. Brajša, P. (1997). Umijeće bračnog života. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji</li> <li>4. Bronfenbrener, K. (1970). Two worlds of childhood: US and USSR. New York: Russel Sage Foundation.</li> <li>5. Bronfenbrenner, U. (1997). Ekologija ljudskog razvoja, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd.</li> <li>6. Brooke, C. (1989). The Medieval Idea of Marriage. Oxford: Oxford University Press.</li> <li>7. Brott, A. A. (1998). Kako biti tata, Zagreb. Mozaik knjiga</li> <li>8. Čudina-Obradović, M. i Obradović, J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Golden marketing: Tehnička knjiga, Zagreb</li> <li>9. Franklin, B., (eds) (2002). The new handbook of children's right. London: Routledge.</li> <li>10. Friedrich, M.H. (2007). Ispratiti djecu u život: preventiva umjesto terapije. Sarajevo. Šahinpašić</li> <li>11. Ginott, Haim G. (2005). Između roditelja i djeteta. Zagreb. Ostvarenje</li> <li>12. Goleman, D. (1997) Emocionalna inteligencija. Beograd: Geopoetika.</li> <li>13. Golubović, Z. (1981). Porodica kao ljudska zajednica. Zagreb: Naprijed.</li> </ul>

	<p>14. Goody, J. (1983). <i>The Development of the Family and Marriage in Europe</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>15. Grandić, R. (2001). <i>Porodična pedagogija – priručnik</i>. Novi Sad: Filozofski fakultet Novi Sad.</p> <p>16. Janković, J. (1997). <i>Savjetovanje – nedirektivni pristup</i>, Alinea, Zagreb</p> <p>17. Rangelov-Jusović, R. (2007). <i>Od saradnje ka partnerstvu</i>. Sarajevo. SBS</p> <p>18. Reasoner, R. W. (1999.): <i>Kako krepiti osebnost svojega otroka</i>, Vodnik za starše, Inštitut za razvijanje in varovanje osebne kakovosti, Ljubljana</p> <p>19. Rosić, V., Zloković, J. (2002). <i>Prilozi obiteljskoj pedagogiji</i>. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci</p> <p>20. Tomczik, L. &amp; Selmanagić-Lizde, E. (2018). <i>Fear of missing out (FOMO) among youth in Bosnia and Herzegovina</i>. <i>Children and youth Journal Review</i></p>
--	--

Šifra predmeta: PEF RAN 415	Naziv predmeta: Inkluzivna edukacija
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <p>Zečić, S., &amp; Jeina, Z. (2006). <i>Nastavnik u inkluzivnom okruženju</i>. Štamparija.</p> <p>Igrić, L., Cimperman, R., &amp; Skelac, M. (2015). <i>Supervision in inclusive education</i>. In: <i>Osnove edukacijskog uključivanja – Škola po mjeri svakog djeteta je moguća</i>. Sveučilište u Zagrebu, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet i Školska knjiga.</p> <p>Dopunska:</p> <p>Fulgosi-Masnjak, R. (ur.), 2002. <i>Do prihvatanja zajedno: Integracija djece s posebnim potrebama (priručnik za učitelje)</i>, IDEM, Zagreb.</p>

Šifra predmeta: PEF RAN 416	Naziv predmeta: Metodika nastave bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i književnosti IV
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <p>Jocić, Z. (2007). <i>Jezičko stvaralaštvo učenika u nastavi gramatike</i>. Učiteljski fakultet, Beograd.</p> <p>Pavličević-Franić, D. (2005). <i>Komunikacijom do gramatike</i>. Alfa d.d.</p>

	<p>Zagreb.</p> <p>Peko, A., Pintarić, A. (1999). Uvod u didaktiku hrvatskog jezika. Sveučilište Josipa Juraja Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet u Osijeku.</p> <p>Peruško, T. (1971). Maternji jezik u obaveznoj školi, Zagreb.</p> <p>Šipka, M. (1981). Zanimljiva gramatika. Školska knjiga. Zagreb.</p> <p>Težak, S. (1980). Gramatika u osnovnoj školi. Školska knjiga. Zagreb.</p> <p>Visinko, K. (2010). Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje, Profil, Zagreb.</p> <p><b>Dopunska:</b></p> <p>Chomsky, N. (1989). Znanje jezika. Mladinska knjiga, Ljubljana.</p> <p>Ljubešić, M. (1997). Jezične teškoće školske djece. Školske novine. Zagreb.</p> <p>Martinet, A. (1973). Jezik i funkcija. Zavod za izdavanje udžbenika. Sarajevo.</p> <p>Milatović, V. (1999). Metodička pitanja nastave gramatike, Metodička praksa, 3, br. 1-2 (12-24). Školska knjiga, Beograd.</p>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 417</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave matematike IV</b>
<p><b>Literatura:</b></p> <p><b>Obavezna:</b></p> <p>Nesimović, S., Geometrijski sadržaji u početnoj nastavi matematike. Pedagoški fakultet Univerziteta u Sarajevu, 2020.</p> <p>Pjanić-Lipovača, K., <i>Opšta metodika matematičkog obrazovanja</i>. Pedagoški fakultet Bihać, 2014.</p> <p>Dejić, M., Egerić, M., <i>Metodika nastave matematike (razredna nastava)</i>. Učiteljski fakultet, Univerzitet u Beogradu, 2007.</p> <p>Udžbenici matematike od 1. do 5. razreda osnovne škole.</p> <p><b>Dopunska:</b></p> <p>Ćurić, F., <i>Metodika početne nastave matematike I i II</i>. Školska knjiga, Zagreb, 1996.</p> <p>Liebeck, P., <i>Kako djeca uče matematiku</i>. Educa, Zagreb, 1995.</p> <p>Markovac, J., <i>Metodika početne nastave matematike</i>. Školska knjiga, Zagreb, 1992.</p> <p>Posokhova, J. <i>Matematika bez suza</i>. Sastavljeno i pripremljeno prema: prof. Mahech C. Sharma, Donji Vukajevac, 2001.</p> <p>Radojević, P., Radojević, V., <i>Metodika nastave matematike</i>. Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1987.</p> <p>Wood, D., <i>Kako djeca misle i uče</i>. Educa, Zagreb, 1996.</p>	

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 418</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave poznavanja prirode i društva IV</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kostović-Vranješ, V. (2015), Metodika nastave predmeta prirodoslovnog područja, Školska knjiga, Zagreb</li> <li>- De Zan, I. (1999), Metodika nastave prirode i društva, Školska knjiga, Zagreb</li> <li>- Rustempašić, S. M. (2020), Projektna nastava bazirana na ishodima učenja, Pedagoški fakultet Univerzitata u Sarajevu &amp; Bosanska knjiga, Sarajevo</li> <li>- Rustempašić, S. M. (2018), Problematsko učenje, Pedagoški fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo</li> <li>- Rustempašić, S. M., Čehić, I., Silajdžić, L. (2022), Programirano učenje – Zašto programirati sadržaje u online okruženju? Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu, Pedagoški fakultet &amp; Bosanska knjiga</li> <li>- Bezić, K. (1975), Metodika nastave prirode i društva, Školska knjiga, Zagreb</li> <li>- Pletenac, V. (1991), Osnovi metodike nastave prirode i društva, Školska knjiga, Zagreb</li> </ul> <p>Dopunska:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zbornik radova: Metodike u sustavu znanosti i obrazovanja (1986), Školske novine, Zagreb</li> <li>- Dryden, G. Vos (2001), Revolucija u učenju, Educa, Zagreb</li> <li>- Muminović, H. (2000), Mogućnosti efikasnijeg učenja u nastavi, DES, Sarajevo</li> <li>- Kyrjacou, C. (1995), Temeljna nastavna umjeća, Educa, Zagreb</li> <li>- Terhart, E. (2001), Metode poučavanja i učenja, Educa , Zagreb</li> <li>- Mattes, W. (2007), Nastavne metode, Naklada Ljevak, Zagreb</li> <li>- Goleman, D. (1998), Emocionalna inteligencija, Geopoetika, Beograd</li> </ul>

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 419</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave likovne kulture IV</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <p>Arnhajm, R. (1986), <i>Vizuelno mišljenje</i>, Beograd</p> <p>Bognar, L. (1999), <i>Metodika odgoja</i>, SVEUČILIŠTE Osijek</p> <p>Belamarić, D. (1986), <i>Dijete i oblik: likovni jezik predškolske djece</i>, Zagreb</p>

	<p>Cox, M. (2000), <i>Dječji crtež</i>, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva</p> <p>Grgurić, N., Jakubin, M. (1996), <i>Vizuelnolikovni odgoj i obrazovanje</i>, Zagreb</p> <p>Himelrajh, V. (1959), <i>Rad na likovnom odgoju</i>, Osijek</p> <p>Husković, F. (2013), <i>Metodika i likovno obrazovanje</i>, Skoplje</p> <p>Karlavaris, B. (1991), <i>Metodika likovnog odgoja</i>, Rijeka</p> <p>Karlavaris, B. (1986), <i>Metodika likovnog vaspitanja predškolske djece</i>, Beograd</p> <p>Kulenović, H. (1974), <i>Umjetnost i vaspitanje</i>, Zavod za izdavanje udžbenika, Sarajevo</p> <p>Spajić, V. (1989), <i>Vrednovanje likovnog djela</i>, Zagreb</p> <p>Tany, E. R. (1988), <i>Likovna kultura</i>, Zagreb</p> <p>Tolčić-Pogačnik, S. (1964), <i>Dječiji crteži kao izraz duševnog razvoja</i>, Beograd</p> <p>Internet-stranice:</p> <p>Huzjak, M. <i>Likovna kultura</i>, (<a href="http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/savjetni.htm">http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/savjetni.htm</a>)</p> <p>Milan Polić, 2002, Obrazovni portal: <a href="http://www.radonicapolic.hr/filozofija/">http://www.radonicapolic.hr/filozofija/</a></p>
--	---

Šifra predmeta: PEF RAN 420	Naziv predmeta: Metodika nastave muzičke kulture IV
Literatura:	<p><b>Obavezna:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dobrota, Snježana i Reić Ercegovac, Ina. 2016. <i>Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihologiski aspekti glazbenih preferencija</i>. Split: Filozofski fakultet u Splitu.</li> <li>2. Čulić, Zorislava. 1963. <i>Narodne nošnje u Bosni i Hercegovini</i>. Sarajevo: Zemaljski muzej u Sarajevu</li> <li>3. Ferović, Selma. 1994. Muzika kao komunikacija – pomoći djeci u ratu, <i>Psihosocijalna pomoć djeci predškolskog uzrasta i roditeljima u ratu</i>, Sarajevo: UNICEF</li> <li>4. Ferović, Selma. 1998. <i>Didaktičko-metodička uputstva za upoznavanje muzičke baštine Bosne i Hercegovine</i>. Sarajevo: Šumi-disk</li> <li>5. Gaston, E. Thayer. 1968. <i>Music in Therapy</i>. New York: Collier Macmillian Limited</li> <li>6. Hadžihasanović, Ivana; Čaušević, Merima i Indira Mahmutović. 2022. <i>SILENT DANCE: Muzičko-kineziološki pristup</i>. Sarajevo: ŠDC d.o.o.</li> <li>7. Ivanković, Aurelija; Njirić, Nikša. 1983. <i>Pokret i glazba za</i></li> </ol>

	<p><i>najmlađe</i>, Priručnik za odgajatelje. Zagreb: Školska knjiga</p> <p>8. Nordoff, Paul; Robbins, Clive. 1971. <i>Music Therapy in Special Education</i>. New York: The John Day Company</p> <p>9. Sam, Renata. 1998. <i>Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta</i>. Rijeka: Glosa</p> <p>10. Sučić, Goran. 2016. <i>Razvojni integrirani kurikulum u umjetničkim područjima</i>. Split: Filozofski fakultet u Splitu.</p> <p>11. Tomerlin, Vladimir. 1968. <i>Muzičke igre</i>. Priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga</p> <p><b>Dopunska:</b></p> <p>1. Campbell, Don. 2002. <i>The Mozart Effect for Children, Awakening Your Child's Mind, Health, and Creativity with Music</i>. New York: Quill An Imprint of Harper Collins Publishers</p> <p>2. Hargreaves, David J.; North, Adrian C. 1997. <i>The Social Psychology of Music</i>. New York: Oxford University Press Inc.</p> <p>3. Manasteriotti, Višnja. 1981. <i>Zbornik pjesama i igara za djecu, Priručnik muzičkog odgoja</i>. Zagreb: Školska knjiga</p> <p>4. Oaklander, Violet. 1978. <i>Windows to Our Children</i>. Utah, Moab: Peal People Press</p> <p>5. Pugh, Aelwyn and Lesley. 1998. <i>Music in the early years</i>. London: Routledge.</p> <p>Časopis za muzičku kulturu <i>Muzika</i>, Muzička akademija u Sarajevu/Muzikološko društvo FBiH, Sarajevo 1997-2019. Zbornici radova sa Simpozijuma "Muzika u društvu" s prilozima i radovima domaćih i stranih stručnjaka u oblasti muzikologije, etnomuzikologije, muzičke pedagogije i estetike (isti izdavač)</p>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 421</b>	<b>Naziv predmeta: Metodika nastave tjelesne kulture IV</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <p>1. Nikšić, E. Mahmutović, I., Rašidagić, F., Mujčić, A. (2015). Igre sa loptom u funkciji razvoja djeteta. Pedagoški fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.</p> <p>2. Nikšić, E. Rašidagić, F., Beganović, E. (2019). Posturalni poremećaji kod učenika razredne nastave i njihova prevencija i korekcija. Pedagoški fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.</p> <p>3. Nikšić, E., Rašidagić, F., Nurković, N., Mekić, A., Hadžibulić - Nurković, H. (2019). Historija tjelesne kulture sa teorijom i praksom vježbanja. Pedagoški fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.</p>

4. Bešović, M. (2011). Kineziološka metodika u edukaciji (I) i (II) dio, Bosanska riječ, Sarajevo.

**Dopunska:**

**Dopunska literatura:**

1. Findak, V. (2001). *Metodika tjelesne i zdravstvene kulture. Priručnik za nastavnike tjelesne i zdravstvene kulture*. Školska knjiga, Zagreb.
2. Hadžikadunić, M., Mađarević, M. (2004). *Metodika nastave tjelesnog odgoja sa osnovama fiziologije tjelesnog vježbanja*. Pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica.
3. Hmjelovjec, I. (1999). *Sportska gimnastika*. Fakultet za sport Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.
4. Kazazović, E. (2013). *Testiranje, mjerjenje i evaluacija u tjelesnom odgoju i sportu*. Fakultet sporta i tjelesnog odgoja Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.
5. Najšteter, Đ. (1997). *Kineziološka didaktika*. Univerzitetska knjiga, Sarajevo.
6. Neljak, B. (2013). *Kineziološka metodika u osnovnom i srednjem školstvu. Priručnik*, Gopal d.o.o., Zagreb.
7. Nikšić, E. (2020). Swimming „The impact of technical capabilities of swimming on the resulting efficiency of mixed swimming“, Lambert Academic Publishing (LAP).
8. Smailović, N. (1998). *Atletika*. Atletski savez Bosne i Hercegovine, Sarajevo.
9. Šebić, L. (2016). *Ritmička gimnastika u potrazi za savršenstvom pokreta*, Fakultet sporta i tjelesnog odgoja, Sarajevo.
10. Tabaković, M., Atiković, A., Turković, S. (2014). *Vježbe oblikovanja sa osnovnom primjenom u gimnastici*. Fakultet sporta i tjelesnog odgoja Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.
11. Taljić, I. (2019). *Ishrana školske djece i adolescenata*. Centar za interdisciplinarnе studije Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo.

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 423</b>	<b>Naziv predmeta: Engleski jezik u struci VI</b>
<b>Literatura:</b>	<p><b>Obavezna:</b></p> <p>Hrasnica, N. (2003). English 3. Sarajevo: Pedagogical Academy.</p> <p>McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Oshima, A., Hogue, A. (2006). Writing Academic English (4th ed.). New York: Pearson Education.</p> <p>Taylor, G. (2009). A Student's Writing Guide: How to Plan and Write Successful Essays. New York: Cambridge University Press.</p> <p><b>Napomena:</b></p> <p>U toku nastave će se koristiti i namjenski pripremljen dodatni materijal (kompilacija tekstova i vježbi) koji će studenti dobiti na času u printanoj formi.</p> <p><b>Dopunska:</b></p> <p>Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Greenbaum, S. (2000). The Oxford Reference Grammar, ed. by Weiner, E. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Stevenson, A., Soanes, C. (2004). Concise Oxford English Dictionary. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Walker, E., Elsworth, S. (2000). Grammar Practice (for Intermediate Students). Essex: Pearson Education Limited.</p>

<b>Šifra predmeta: PEF RN 424</b>	<b>Naziv predmeta: Kreativnost u metodici nastave bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i književnosti</b>
<b>Literatura:</b>	<p>Obavezna:</p> <p>Blažević, E. (2010). Kreativnost u nastavi učitelji i organizacija kreativnih aktivnosti u nastavi glazbene kulture. Život i škola, LVI (23): 181-184</p> <p>Bognar, L. (2012). Kreativnost u nastavi. Napredak, 153 (1): 9-20</p> <p>Cvetković-Lay, J., Sekulić-Majurec, A. (1998). Darovito je, što ću s njim? Priručnik za odgoj i obrazovanje djece predškolske dobi. Zagreb: Alinea.</p> <p>Čudina Obradović, M. (1991). Nadarenost – razumijevanje,</p>

	<p>prepoznavanje, razvijanje. Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>George, D. (2005). Obrazovanje darovitih: Kako identificirati i obrazovati darovite i talentirane učenike. Zagreb: Educa.</p> <p>Glasser, W. (1994). Kvalitetna škola: škola bez prisile. Zagreb: Educa.</p> <p>Guildford, J. P. (1978). Traits of Creativity. U: Vernon, P. E. (ur.), Creativity. New York: Penguin Books Ltd, 167–189.</p> <p>Stoll, L., Fink, D. (2000). Mijenjamo naše škole: Kako unaprijediti djelotvornost i kvalitetu škola. Zagreb: Educa.</p> <p>Vizek Vidović, V., Benge Kletzien, S., Cota Bekavac, M. (2002), Aktivno učenje i ERR okvir za poučavanje. Priručnik za nastavnike, 1. dio. Zagreb: Forum za slobodu odgoja.</p> <p>Dopunska:</p> <p>Huitt, W. (2001). Humanism and open education.  <a href="http://chiron.valdosta.edu/">http://chiron.valdosta.edu/</a></p> <p>Jurić, V. (2007). Kurikulum suvremene škole. U: Previšić, V. (ur.), Kurikulum: teorije – metodologija – sadržaj – struktura. Zagreb, Školska knjiga, 253–303.</p> <p>Kvaščev, R. (1981). Psihologija stvaralaštva. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p>
--	--

<b>Šifra predmeta: PEF RAN 425</b>	<b>Naziv predmeta: Vokalni praktikum VIII</b>
<b>Literatura:</b>	<b>Arnautović, Rešad. 1995. Zbirka stiliziranih bosanskih pjesama za ženski hor. Sarajevo: Ministarstvo obrazovanja, nauke i kulture KS Ostala horska literatura</b>

<b>Šifra predmeta: PEF RN 426</b>	<b>Naziv predmeta: Procjena zrelosti djece za polazak u školu</b>
<b>Literatura:</b>	<b>Obavezna:  Čehić, I. (2018), Procjena zrelosti djece za polazak u školu, Pedagoški pristup, Sarajevo, Pedagoški fakultet.  Čehić, E. (1990), Indikatori zrelosti djece za polazak u školu, Sarajevo, Psihoteka – nauka i nastava.</b>

**Hitrec, G. (1991), Kako pripremiti dijete za školu, Zagreb, Školska knjiga.**

**Jovanović, G. (2008), Priručni vodič za pedagoge početnike u osnovnoj školi, Sarajevo, Univerzalna sveznalica, Šahinpašić.**

**Pehar, L. (2007), Psihološke posljedice reforme osnovne škole, Sarajevo, Službeni list BiH.**

**Shapiro, L. E. (2007), Kako razviti emocionalnu inteligenciju djeteta, Zrinski, Mozaik knjiga.**

**Starc, B., at al, Osobine i psihološki uvjeti razvoja djece predškolske dobi, Priručnik za odgojitelje, roditelje i sve one koji odgajaju djecu predškolske dobi, Zagreb, Golden marketing – Tehnička knjiga.**

**Cox, M. (2000), Dječiji crtež, Beograd, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.**

**Dopunska:**

**Alexander, J. J., Sandhal, I. D. (2017), Danski odgoj djece, Što najsretniji ljudi na svijetu znaju o odgoju samopouzdane i sposobne djece, Zagreb, Egmont.**

**Sandhal, I. D. (2019), Igra na danski način, Kako igrom odgojiti uravnoteženu, otpornu i zdravu djecu, Zagreb, Egmont.**

**Šain, M., at al. (2001), Kako pripremamo dijete za polazak u školu, Priručnik za vaspitače i roditelje, Banja Luka, Centar za predškolsko vaspitanje i obrazovanje, Dječiji vrtić "Radost", Prijedor.**

**Mitrović, M. (2000), Mama i tata polaze u školu, Priručnik za roditelje budućih prvaka, Beograd, Kreativni centar.**

**Dodatni izvori sa nepotpunim podacima:**

**Različiti izvori sa testovima kojima se razvijaju specifične sposobnosti kod djece predškolskog i ranog školskog uzrasta**

**Internetski izvor**