



Obrazac SP2

## UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

<b>Šifra predmeta: PEF RN 507a</b>		<b>Naziv predmeta: Metodika nastave bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika i književnosti</b>	
<b>Ciklus: II (drugi)</b>	<b>Godina: I (prva)</b>	<b>Semestar: I (prvi)</b>	<b>Broj ECTS kredita: 6</b>
<b>Status: obavezni (metodika po izboru)</b>		<b>Ukupan broj sati: 75</b> sedmično: 5                      semestralno: 75 predavanja: 3                    predavanja: 45 vježbe: 2                         vježbe: 30	
<b>Učesnici u nastavi:</b>	Doc. dr. Sanja Soče		
<b>Preduvjet za upis:</b>	Nema.		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	Poboljšanje inovativnosti i kreativnosti realizacije nastavnih sadržaja jezika i književnosti u kontekstu novih spoznaja o ličnosti djeteta, promjenama u društvu i aktuelizaciji u nauci. Pojačati interesovanje za moguće aspekte metodičkog modeliranja nastavnih sati, jačati profesionalni senzibilitet i snagu kompetencije.		
<b>Tematske jedinice:</b>	Analiza i usporedba nastavnih planova i programa pojedinih zemalja O čitanju i pisanju kao činiocima razvoja društva Učenje u kontekstu savremenih strategija odgoja i obrazovanja Stvaralački pristupi interpretaciji teksta u razrednoj nastavi Razine tumačenja teksta u funkciji estetskog doživljaja Kreativni metodički modeli za realizaciju nastave maternjeg jezika i književnosti sa učenicima razredne nastave tipičnog i atipičnog razvoja Osmišljavanje i modeliranje kreativnih rješenja nastavnih sredstava i oblikovanje pitanja i zadataka na tri nivoa složenosti za vježbanje i provjeru znanja učenika Aktivno učenje Metodički aspekti i usporedba savremenog i tradicionalnog pristupa u nastavi Kvalitet govora, komunikacija i razumijevanje Divergentnost pisanog izraza i komunikacija		
<b>Ishodi učenja:</b>	Sposobnost analiziranja nastavnih aktivnosti koje su u funkciji razvoja spoznaje i metaspoznaje kod učenika u kontekstu programskih zahtjeva svih nastavnih predmeta u razrednoj nastavi. Sposobnost povezivanja teorijskih i praktičnih aspekata metodičkog strukturiranja nastavnih sati koji će obezbijediti stjecanje kompetencija za realizaciju sadržaja kritičkog čitanja i stvaralačkog mišljenja učenika razredne nastave. Sposobnost interakcije i suradnje s drugima u različitim nastavnim situacijama.		

	Razvoj sposobnosti refleksije kao preduslova za kontinuirano unapređivanje kvaliteta odgojno-obrazovne prakse.
<b>Metode izvođenja nastave:</b>	Prezentacija ideja i sadržaja, diskusija i evaluacija. Izbor kreativnih rješenja. Suprotstavljanje stavova, odbrana vlastitog polazišta, ocjena i samoprocjena.
<b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</b>	Aktivno sudjelovanje studenata na predavanjima, vježbama i seminarima (redovitost, kritička rasprava pomoću argumentiranja uz uočavanje prednosti i nedostataka) (10%) Napisati i predstaviti seminarski rad (15%) Metodičko oblikovanje i predstavljanje pred grupom projektnih radova primjenjujući adekvatan metodički instrumentarij (20%) Usmeni ispit (55%) Završna ocjena izvodi se na temelju svih navedenih procjena.
<b>Literatura:</b>	Obavezna: Barth, B. M. (2004): <i>Razumjeti što djeca razumiju. Struktura znanja i njegovo oblikovanje, problemi prijenosa znanja</i> , prev. Jelić, A.B., Profil, Zagreb. Bežen, A. (2008). <i>Metodika – znanost o poučavanju nastavnog predmeta</i> . Profil, Zagreb. Miller, D. (2002): <i>Reading with Meaning: Teaching Comprehension in the Primary Grades</i> . Stenhouse Publishers, Portland, Maine Novaković, J. (2007). <i>Radionica pisanja fikcije</i> . Algoritam, Zagreb. Wood, D. (1995). <i>Kako djeca misle i uče</i> . Educa, Zagreb. Wolf, M. (2007). <i>Proust and the squide: the story and science of the reading brain</i> . New York. Woolley, G. (2010). Developing reading comprehension: combining visual and verbal cognitive processes. <i>Australian Journal of Language and Literacy</i> , 33 (2), 108-12. Dopunska: Pešić, J. (2003), Kritičko mišljenje između pomodarstva i promišljanja: ka teorijskom utemeljenju koncepta, <i>Psihologija</i> 4, str. 441-423. Manguel, A. (2001). <i>Povijest čitanja</i> . Prometej, Zagreb. ***Nastavni plan i program pojedinih zemalja koje su u fokusu pažnje.