



UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET  
OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 2

<b>Šifra predmeta:</b> PEF RAN 302	<b>Naziv predmeta:</b> Književnost BiH i južnoslavenske književnosti I		
<b>Ciklus: 1.</b>	<b>Godina: 3.</b>	<b>Semestar: 5.</b>	<b>Broj ECTS kredita: 3</b>
<b>Status: obavezni predmet</b>		<b>Ukupan broj sati: 45</b> Predavanja: 2 Vježbe: 1	
<b>Odgovorni/a nastavnik/ica:</b>	Doc. dr. Mirzana Pašić Kodrić		
<b>Preduslov za upis:</b>	Položen ispit iz <i>Uvoda u književnost I</i> i <i>Uvoda u književnost II</i>		
<b>Cilj (ciljevi) predmeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Upoznavanje osnovnog pregleda razvoja književnosti naroda Bosne i Hercegovine i južnoslavenskih književnosti hrvatskog i srpskog jezičkog područja</li><li>- Sagledavanje uvrštenih pisaca i djela slijedom stilskih formacija u kontekstu evropske književnosti</li><li>- Interpretacija odabranih književnih tekstova i njihovo povijesno vrednovanje</li><li>- Osposobljavanje studenata za analizu književnih tekstova starijeg i novijeg razdoblja književnosti Bosne i Hercegovine i južnoslavenskih književnosti (hrvatske i srpske)</li></ul>		
<b>Tematske jedinice:</b> (po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)	<b>Starija književnost</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bošnjačka književnost</li><li>- Bosanska srednjovjekovna književnost</li><li>- Usmena književnost</li><li>- Književno stvaranje na orijentalnim jezicima</li><li>- Alhamijado književnost</li><li>- Epistolarna književnost</li><li>- Književnost preporoda</li><li>- Hrvatska i srpska književnost</li><li>- Usmena književnost</li><li>- Pregled značajnijih autora i djela hrvatske i srpske književnosti u razdoblju od srednjeg vijeka do romantizma</li><li>- Jevrejska književna tradicija u Bosni i Hercegovini</li></ul> <b>Novija književnost</b> <p>Bošnjačka književnost u razdoblju od preporoda do savremene književnosti</p> <p>Pregled značajnijih autora i djela hrvatske i srpske književnosti u razdoblju od romantizma do savremene književnosti</p>		
<b>Ishodi učenja:</b>	Znanje, vještine i kompetencije: Usvajanje, razumijevanje i njegovanje osnovnih znanja o književnostima Bosne i Hercegovine i južnoslavenskim književnostima te njihova kasnija primjena u razrednoj nastavi.		
<b>Metode izvođenja nastave:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. dijaloška</li><li>2. monološka</li><li>3. istraživačka</li><li>4. učenje putem rješavanja problema</li><li>5. simuliranje</li><li>6. metoda kreativnog pisanja</li><li>7. improvizacijske igre</li><li>8. metoda predodžbe i imaginacije</li><li>9. metoda promjene mjesta učenja (pozorište, kino, muzeji...)</li></ol>		

	10. metoda slušanja muzike i ostale aktivne metode učenja																					
<p><b>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene<sup>1</sup>:</b></p>	<p>30% seminarski rad 30% polusestrialni ispit 40% završni ispit</p> <p>Završna ocjena se izvodi prema skali utvrđenoj čl. 62. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj 33/17), :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ocjena</th> <th>opis postignuća</th> <th>broj bodova</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10 (A)</td> <td>Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama</td> <td>95 –100 bodova</td> </tr> <tr> <td>9 (B)</td> <td>Iznad prosjeka, sa ponekom greškom</td> <td>85 – 94 boda</td> </tr> <tr> <td>8 (C)</td> <td>Prosječan sa primjetnim greškama</td> <td>75 - 84 boda</td> </tr> <tr> <td>7 (D)</td> <td>Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima</td> <td>65 – 74 boda</td> </tr> <tr> <td>6 (E)</td> <td>Zadovoljava minimalne kriterije</td> <td>55 – 64 boda</td> </tr> <tr> <td>5 (F, Fx)</td> <td>Potrebno znatno više rada</td> <td>Ispod 55 bodova</td> </tr> </tbody> </table>	ocjena	opis postignuća	broj bodova	10 (A)	Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama	95 –100 bodova	9 (B)	Iznad prosjeka, sa ponekom greškom	85 – 94 boda	8 (C)	Prosječan sa primjetnim greškama	75 - 84 boda	7 (D)	Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima	65 – 74 boda	6 (E)	Zadovoljava minimalne kriterije	55 – 64 boda	5 (F, Fx)	Potrebno znatno više rada	Ispod 55 bodova
ocjena	opis postignuća	broj bodova																				
10 (A)	Izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama	95 –100 bodova																				
9 (B)	Iznad prosjeka, sa ponekom greškom	85 – 94 boda																				
8 (C)	Prosječan sa primjetnim greškama	75 - 84 boda																				
7 (D)	Općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima	65 – 74 boda																				
6 (E)	Zadovoljava minimalne kriterije	55 – 64 boda																				
5 (F, Fx)	Potrebno znatno više rada	Ispod 55 bodova																				
<p><b>Literatura<sup>2</sup>:</b></p>	<p><b>Obavezna:</b></p> <p>Jovan Deretić, <i>Istorija srpske književnosti</i>, Prosveta, Beograd, 2004.</p> <p>Ivo Frangeš, <i>Povijest hrvatske književnosti</i>, Nakladni zavod Matice hrvatske / Cankarjeva založba, Zagreb / Ljubljana 1987.</p> <p>Sanjin Kodrić, <i>Bošnjačka i bosanskohercegovačka književnost (Književnoteorijski i književnohistorijski aspekti određenja književne prakse u Bosni i Hercegovini)</i>, Dobra knjiga, Sarajevo, 2018.</p> <p>Muhsin Rizvić, <i>Pregled književnosti naroda Bosne i Hercegovine</i>, Veselin Masleša, Sarajevo, 1985.</p> <p>Muhsin Rizvić, <i>Bosansko-muslimanska književnost u doba preporoda (1887–1918)</i>, El-Kalem, Sarajevo, 1990.</p> <p>Muhsin Rizvić, <i>Panorama bošnjačke književnosti</i>, Ljiljan, Sarajevo, 1994.</p> <p><b>Dopunska:</b></p> <p><i>Bosanskohercegovačka književna hrestomatija</i>, knj. I-II, Zavod za izdavanje udžbenika, Sarajevo, 1971 / 1972 / 1974.</p> <p><i>Bošnjačka književnost u književnoj kritici</i>, knj. I-VI, Alef, Sarajevo, 1998.</p> <p>Edicija <i>Bošnjačka književnost u 100 knjiga</i>, BZK „Preporod“, Sarajevo, 1995. i d.</p> <p><b>Napomena:</b></p> <p>Popis obaveznih lektirnih tekstova bit će predstavljen studentima/icama prilikom početka nastave.</p>																					

<sup>1</sup> Struktura bodova i bodovni kriterij za svaki nastavni predmet utvrđuje vijeće organizacione jedinice prije početka studijske godine u kojoj se izvodi nastava iz nastavnog predmeta u skladu sa članom 64. st.6 Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo

<sup>2</sup> Senat visokoškolske ustanove kao ustanove odnosno vijeće organizacione jedinice visokoškolske ustanove kao javne ustanove, utvrđuje obavezne i preporučene udžbenike i priručnike, kao i drugu preporučenu literaturu na osnovu koje se priprema i polaže ispit posebnom odlukom koju obavezno objavljuje na svojoj internet stranici prije početka studijske godine u skladu sa članom 56. st 3. Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo