



UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

OPIS predmeta

Obrazac SP2

Stranica 1 od 3

Šifra predmeta: PEF RAN 305	Naziv predmeta: METODIKA NASTAVE LIKOVNE KULTURE I		
Ciklus: prvi	Godina: treća	Semestar: 5	Broj ECTS kredita: 4
Status: Obavezni	Ukupan broj sati: 45 Predavanja 2 Vježbe 1 Seminar 0		
Učesnici u nastavi	Nastavnici i saradnici izabrani na oblast kojoj predmet pripada/predmet - Prof. dr. Maja Žmukić. ass. Emir Durmišević		
Preduslov za upis:	Preduslov za upis predmeta je položen ispit: Likovna kultura		
Cilj (ciljevi) predmeta:	1. Student stiče znanja iz područja likovnog odgoja i likovnog obrazovanja, sa uvodom u predmet likovne kulture . sistematično se upoznaje sa nastavom likovne kulture i njenim obrazovnim zadacima , koji se odnose i na psihološke i sociološke aspekte dječijeg likovnog izražavanja, što je pretpostavka za razumijevanje učenja kao procesa a zatim i podučavanja likovnim sadržajima.		

<p>Tematske jedinice: <i>(po potrebi plan izvođenja po sedmicama se utvrđuje uvažavajući specifičnosti organizacionih jedinica)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Odgoj 3. Estetski odgoj 4. Likovni odgoj 5. Istorijski razvoj likovnog obrazovanja 6. Odgojni zadatci u nastavi likovne kulture 7. Likovno obrazovanje 8. Istorijski razvoj likovnog obrazovanja 9. Obrazovni zadatci u nastavi likovne kulture 10. Obrazovni zadaci i Sticanje sposobnosti 11. Nastava likovne kulture 12. Teorijski i praktični oblika rada nastave likovne kulture 13. Cilj nastave 14. Odgojni i obrazovni cilj 15. Zadaci nastave likovne kulture 16. Likovna pismenost
<p>Ishodi učenja:</p>	<p>Ishodi učenja kroz kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nakon što odslušaju nastavu ovog semestra studenti će unutar podjela odgoja prema bitnim određenjima čovjeka te zadržavanjem na estetskom i likovnom odgoju biti upoznati sa istorijskim razvojem likovnog odgoja i likovnom pedagogijom. Tako će usvojiti odgojni zadatak nastave likovne kulture i formirati odgojne vrijednosti i stavove usmjeren na opštem izgrađivanju kvaliteta jedne ličnosti, koji za posljedicu ima zdravije i senzibilnije društvo u cjelini. Time spoznaju važnost likovne kulture u društvu, njezinu razinu u vlastitom okruženju i pravilan pozitivan odnos prema nastavi likovne kulture u osnovnoj školi. Obrazovnim zadacima stiču određene pomake u učenju unutar nastavnog procesa, kao što su pravilno koristiti pojmove metodike likovne kulture, kako razviti svijest o utjecajima na razvoj kreativnosti djeteta u školi, putem nastave likovne kulture.
<p>Metode izvođenja nastave:</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja, obrada teorijskog gradiva, likovnog scenarija, metoda razgovora koja podrazumijeva zajednički rad nastavnika i studenata koji se odvija u obliku pitanja i odgovora. Metoda demonstracije, opisivanje s naglaskom na likovni odgoj i obrazovanje.</p>
<p>Metode provjere znanja sa strukturom ocjene:</p>	<p>Praćenje rada i provjera znanja studenta vrši se tokom realizacije nastavnog programa. Verifikacija postignuća realizuje se prezentiranjem urađenih radova kroz praktičan rad ponuđenog plana i programa. Polaganje ispita se vrši pismenim putem.</p>

Literatura:	<ul style="list-style-type: none">• Obavezna: Arnhajm, R. (1986), "Vizuelno mišljenje", Beograd• Bognar, L. (1999), "Metodika odgoja", SVEUČILIŠTE, Osijek• Belamarić, D. (1986), "Dijete i oblik:likovni jezik predškolske djece", Zagreb• Cox, M. (2000), "Dječji crtež", Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva• Grgurić, N., Jakubin, M. (1996) "Vizuelno likovni odgoj i obrazovanje", Zagreb• Himelrajh, V. (1959) "Rad na likovnom odgoju", Osijek• Husković, F. (2013) "Metodika i likovno obrazovanje", Skoplje• Karlavaris, B. (1991) "Metodika likovnog odgoja", Rijeka• Karlavaris, B. (1986) "Metodika likovnog vaspitanja predškolske djece", Beograd• Kulenović, H. (1974) "Umjetnost i vaspitanje", Zavod za idavanje udžbenika, Sarajevo• Spajić, V. (1989), "Vrednovanje likovnog djela", Zagreb• Tany, E.R. (1988) "Likovna kultura", Zagreb• Tolčić-Pogačnik, S. (1964) "Dječiji crteži kao izraz duševnog razvoja", Beograd• <u>Internet stranice:</u>• Huzjak, M. Likovna Kultura (http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/savjetni.htm)• Milan Polić 2002. Obrazovni portal http://www.radionicapolic.hr/filozofija/•
--------------------	---