

UNIVERZITET U SARAJEVU – PEDAGOŠKI FAKULTET

ODSJEK ZA PREDŠKOLSKI ODGOJ

II GODINA

Studijska 2022/2023.godina

SPISAK OBAVEZNE I PREPORUČENE LITERATURE

III SEMESTAR

| Šifra predmeta: PEF PO 201 | Naziv predmeta: Kultura govora |
|----------------------------|--|
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo</p> <p>Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo</p> <p>Dopunska:</p> <p>Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb</p> <p>Bakšić, S. Bulić, H. (2019), <i>Pragmatika</i>, Bookline, Sarajevo</p> <p>Muratagić-Tuna, Hasnija (2005), <i>Bosanski, hrvatski, srpski aktuelni pravopisi – sličnosti i razlike</i>, Bosansko filološko društvo, Sarajevo</p> <p>Stančić, V. i Ljubešić, M. (1994). <i>Jezik, govor, spoznaja</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada</p> <p>Čedić, Ibrahim (2013), <i>Jezički savjetnik</i>, Institut za jezik, Sarajevo</p> <p>Nedović, Obrad (1973), <i>Govorna kultura</i>, Umetnička akademija u Beogradu, Beograd</p> <p>Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000), <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>, Dom štampe, Zenica</p> <p>Halilović, S., Palić, I., Šehović, A. (2010), <i>Rječnik bosanskoga jezika</i>, Filozofski fakultet, Sarajevo</p> <p>Omerović, Mirela (2014), "Dikcija i govor", u: <i>Zbornik radova 5. Međunarodni naučno-stručni skup 'Kulturni identitet u digitalnom dobu'</i>, Filozofski fakultet, Zenica</p> <p>Malmberg, Bertil (1974), <i>Fonetika</i>, Svjetlost, Sarajevo</p> <p>Marković, Ivan (2015), "O grafemu i hrvatskoj abecedi", <i>Filologija</i> 65, Zagreb, 77-112.</p> <p>Samardžija, Marko (1995), <i>Leksikologija s poviješću hrvatskoga jezika</i>, Zagreb, Školska knjiga</p> <p>Šipka, Danko (1998), <i>Osnovi leksikologije i srodnih disciplina</i>, Novi Sad</p> |

| | |
|--|---|
| | Tanović, I. (1999), <i>Frazeologija bosanskoga jezika</i> , Sarajevo Čudina-Obradović, Mira (2008), <i>Igram do čitanja: Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja</i> , Školska knjiga, Zagreb |
|--|---|

| Šifra predmeta: PEF PO 202 | Naziv predmeta: Književnost za djecu II |
|----------------------------|---|
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>Džafić, Rizo: Žanrovi u književnosti za djecu, Bihać, 2008.</p> <p>Idrizović, Muris, Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.</p> <p>Russell, David L: Literature for Children: A Short Introduction, Pearson, London, 2018.</p> <p>Solar, Milivoj, Teorija književnosti, Školska knjiga, Zagreb, 1986.</p> <p>Dopunska:</p> <p>Azar, Pol: Knjige, djeca i odrasli, Stylos, Zagreb, 1970.</p> <p>Betelhajm, Bruno: Značenje bajki, Zenit, Beograd, 1979.</p> <p>Crnković, Milan i Težak, Dubravka: Povijest hrvatske dječje književnosti, Znanje, Zagreb, 2002.</p> <p>Idrizović, M. i Jeknić, D: Književnost za djecu u Jugoslaviji, Drugari, Sarajevo 1989.</p> <p>Napomena:</p> <p>Popis obaveznih lektirnih tekstova bit će predstavljen studentima/icama prilikom početka nastave.</p> |

| Šifra predmeta: PEF PO 203 | Naziv predmeta: Uvod u razvojnu psihologiju |
|----------------------------|--|
| Literatura: | <p>Obavezna: Berk, L. E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Hwang, P. i Nilsson, B. (2000). Razvojna psihologija. Sarajevo: Filozofski fakultet.</p> <p>Dopunska: Vasta, R., Haith, M.M. i Miller, S.A. (2005). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Andrilović V. i Čudina, M. (1999). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga.</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Šifra predmeta: PEF PO 204 | Naziv predmeta: Didaktički koncepti u predškolskom odgoju i obrazovanju |
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Došen-Dobud, A., (1997), Odgoj i obrazovanje u dječjem vrtiću, Zagreb, Pedagoški književni zbor, 2. Čehić, I., (2018), Procjena zrelosti djece za polazak u školu (pedagoški pristup), Sarajevo, Pedagoški fakultet, 3. Bećirović – Karabegović, J., (2018), Razvojno primjereni predškolski kurikulum, Sarajevo, Pedagoški fakultet, 4. Kamenov, E., (2008), Vaspitanje predškolske djece, Beograd, zavod za udžbenike 5. Kamenov, E., (2008), Obrazovanje predškolske djece, Beograd, zavod za udžbenike 6. Kamenov, E., (2009), Dječja igra, Vaspitanje i obrazovanje kroz igru, Beograd, zavod za udžbenike 7. Bognar, L., Matijević, M., (1993), Didaktika, Zagreb, Školska knjiga, (odabrana poglavlja) 8. Sandhal, I. D., (2019), Igra na danski način, Kako igrom odgojiti uravnoteženu, otpornu i zdravu djecu, Zagreb, Egmont, <p>Dopunska:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sullo, R. D., (1995), <i>Učite ih da budu sretni</i>, Zagreb, Alinea, 2. Babić, N., (1996), <i>Dječja pitanja</i>, Zagreb, 3. Grupa autora(1999), <i>Montessori priprema za život, Odgoj neovisnosti i odgovornosti</i>, Jastrebarsko, Naklada «Slap», 4. Roller-Halčev, Veger, (1978), <i>Igre predškolske djece 1, Izbor didaktičkih igara za djecu od 3. Do 5. Godina</i>, Zagreb, Školska knjiga, 5. Roller-Halčev, Veger, (1978), <i>Igre predškolske djece 1, Izbor didaktičkih igara za djecu od 5. Do 7. Godina</i>, Zagreb, Školska knjiga, 6. Čudina – Obradović M., (1996), <i>Igrom do čitanja, Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja u djece od 3. Do 10. Godine</i>, Zagreb, Školska knjiga, 7. Jovičić J., (2000), <i>Kako da pripremite dete za vrtić</i>, Beograd, Kreativni centar, 8. Starc B., et. Al., Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi, <i>Priručnik za odgojitelje, roditelje i sve koji odgajaju djecu predškolske dobi</i>, Zagreb, Golden marketing – Tehnička knjiga, |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Šifra predmeta: PEF PO 205 | Naziv predmeta: Psihologija edukacijskog procesa |
| Literatura: | <p>Obavezna: Bajraktarević, Jasna (2013).Psihologija edukacijskog procesa, Sarajevo</p> <p>Dopunska: Andrilović, V.Čudina-Obradović,H(1996):Psihologija učenja i nastave, Zagreb, Školska knjiga</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Šifra predmeta: PEF PO 206 | Naziv predmeta: Osnove logopedije |
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>1. Zečić, S. Mujkanović, E.& Devolli, A.: (2010) Lopedija. Sarajevo: Connectum.</p> <p>2. Lurija, A. R. (1982). Osnovi neurolingvistike. Beograd: Nolit.</p> <p>Dopunska:</p> <p>1. Bjelica, J. & Posokhova, I. (2001), Dijagnostički komplet za ispitivanje osobnosti govora, jezika, čitanja i pisanja u djece. akladnik.</p> <p>2. Brestovci, B. (1986). Micanje. Zagreb: Fakultet za defektologiju Izdavački centar Rijeka.</p> <p>3. Golubović, S. (1998). Klinička logopedija II. Beograd.</p> <p>4. Matić, M. (1966). Logopedija. Za 5emeste viših pedagoških škola, Beograd.</p> <p>5. Matić, R.: (1997) Metodika razvoja govora dece predškolskog uzrasta. Beograd</p> <p>6. Salihović, N. Junuzović-Žunić, L & Ibrahimagić, A. (2006), Glas, govor i jezik. Tuzla</p> <p>7. Vuletić, D. (1996), Afazija-logopedsko-lingvistički priručnik. Školska knjiga, Zagreb.</p> <p>8. Turdiju, J.: (1990), Klinička neuropsihologija. Školska knjiga. Zagreb</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Šifra predmeta: PEF PO 207 | Naziv predmeta: Jezička radionica |
| Literatura: | <p>Obavezna (odabrana poglavlja):</p> <p>Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo</p> <p>Misailović, Milenko (1991), <i>Dete i pozorišna umetnost</i>, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd</p> <p>Velički, V., Katarinčić, I. (2011), <i>Stihovi u pokretu</i>, Alfa, Zagreb</p> <p>Halilović, S. (1998), <i>Bosanski jezik</i>, Baština, Sarajevo</p> <p>Dopunska:</p> <p>Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo</p> <p>Čudina-Obradović, Mira (2008), <i>Igrom do čitanja: Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Kolumbić, T. (2004), <i>Zbirka igrokaza za djecu i mlađež</i>, Školska knjiga,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Zagreb</p> <p>Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb</p> <p>Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000), <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>, Dom štampe, Zenica</p> <p>Halilović, S., Palić, I., Šehović, A. (2010), <i>Rječnik bosanskoga jezika</i>, Filozofski fakultet, Sarajevo</p> <p>Marković, Ivan (2015), "O grafemu i hrvatskoj abecedi", <i>Filologija 65</i>, Zagreb, 77-112.</p> <p>Šipka, Milan (2010), <i>Zanimljiva gramatika</i>, Prometej, Novi Sad</p> <p>Visinko, Karol (2009), <i>Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2014), <i>Čitanje. Poučavanje i učenje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2015), <i>Diktat u nastavnoj teoriji i praksi</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2016), <i>Diktat. Komunikacijsko-funkcionalna primjena u nastavi hrvatskoga jezika</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2018), <i>Zvona zvone jer su potezana. Primjena poslovica u nastavi hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti</i>, Profil, Zagreb</p> |
|--|---|

| Šifra predmeta: PEF PO 208 | Naziv predmeta: Engleski jezik u struci I |
|----------------------------|---|
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>Cox, K., Hill, D. (2004). <i>EAP Now!English for Academic Purposes, Students' Book</i>. French Forests, NSW: Pearson Education Longman Australia.</p> <p>Hrasnica, N. (2004). <i>English 2</i>. Sarajevo: Pedagogical Academy.</p> <p>Kalman, V., Šober-Alkalaj, A. (1990). <i>Engleski 2 sa rješenjima vježbanja (VI izdanje)</i>. Sarajevo: 'Svetlost' Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Murphy, R. (2012). English Grammar in Use (4th ed). Cambridge University Press.</p> <p>Side, R., Wellman, G. (1999). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Essex: Longman Pearson Education Limited.</p> <p>Napomena: U toku nastave će se koristiti i namjenski pripremljen dodatni 7emester (kompilacija tekstova i vježbi) koji će 7emeste dobiti na času u printanoj formi.</p> <p>Dopunska: Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Eastwood, J. (1994). Oxford Guide to English Grammar. Oxford, New York: Oxford University Press.</p> <p>Greenbaum, S. (2000). The Oxford Reference Grammmer, ed. By Weiner, E. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Greetham, B. (2001). How to Write Better Essays. New York: Palgrave Macmillan.</p> <p>Oshima, A., Hogue, A. (2006). Writing Academic English (4th ed). New York: Pearson Education.</p> <p>Swales, J. M. & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential tasks and skills (3rd ed.). Michigan: The University of Michigan Press.</p> <p>Walker, E. & S. Elsworth (2000). Grammar Practice (for Intermediate Students). Essex: Pearson Education Limited.</p> |
|--|---|

| | |
|-----------------------------------|--|
| Šifra predmeta: PEF PO 209 | Naziv predmeta: Vokalni praktikum III |
| Literatura: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Arnautović, Rešad. 1995. Zbirka stiliziranih bosanskih pjesama za ženski hor. Sarajevo: Ministarstvo obrazovanja, nauke i kulture KS 2. Ostala horska literatura |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Šifra predmeta: PEF PO 210 | Naziv predmeta: Zdravstvena ekologija |
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valić, F. (1990). <i>Zdravstvena ekologija</i>. Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb. - Klepac, R. (1980). <i>Osnove ekologije</i>. Medicinska naklada, Zagreb. |

IV SEMESTAR

| | |
|-----------------------------------|---|
| Šifra predmeta: PEF PO 211 | Naziv predmeta: Kultura izražavanja |
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo</p> <p>Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb</p> <p>Katnić-Bakaršić, M. (2001), <i>Stilistika</i>, Ljiljan, Sarajevo</p> <p>Dopunska:</p> <p>Bakšić, S., Bulić, H. (2019), <i>Pragmatika</i>, Bookline, Sarajevo</p> <p>Lakoff, G., Johnson, M. (2015), <i>Metafore koje život znače</i>, Disput, Zagreb, prev. A. Ryznar</p> <p>Težak, S. (1984), <i>Priručnik za nastavnika: Jezik, izražavanje i stvaranje za V razred osnovne škole</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo</p> <p>Muratagić-Tuna, Hasnija (2005), <i>Bosanski, hrvatski, srpski aktuelni pravopisi – sličnosti i razlike</i>, Bosansko filološko društvo, Sarajevo</p> <p>Jahić, Dž., Halilović, S., Palić, I. (2000), <i>Gramatika bosanskoga jezika</i>, Dom štampe, Zenica</p> <p>Halilović, S., Palić, I., Šehović, A. (2010), <i>Rječnik bosanskoga jezika</i>, Filozofski fakultet, Sarajevo</p> <p>Riđanović, M. (1988), <i>Jezik i njegova struktura</i>, Sarajevo</p> <p>Šipka, Danko (1998), <i>Osnovi leksikologije i srodnih disciplina</i>, Novi Sad</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Tanović, I. (1999), <i>Frazeologija bosanskoga jezika</i>, Sarajevo</p> <p>Aristotel (2017), <i>Retorika</i>, Štampar Makarije, Beograd</p> <p>Kvintilijan (1985), <i>Obrazovanje govornika</i>, Sarajevo</p> <p>Platon (2015), <i>Odbrana Sokratova</i>, Dereta, Beograd</p> <p>Visinko, Karol (2009), <i>Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2014), <i>Čitanje. Poučavanje i učenje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2015), <i>Diktat u nastavnoj teoriji i praksi</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2016), <i>Diktat. Komunikacijsko-funkcionalna primjena u nastavi hrvatskoga jezika</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2018), <i>Zvana zvone jer su potezana. Primjena poslovica u nastavi hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Čudina-Obradović, Mira (2008), <i>Igrom do čitanja: Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> |
|--|--|

| Šifra predmeta: PEF PO 212 | Naziv predmeta: Književnost i odgoj |
|----------------------------|---|
| Literatura: | <p>Obavezna: Književnost i odgoj, pr. Janka Javor, Knjižnica grada Zagreba, Zagreb 2004.</p> <p>Dopunska: Ćurković Nimac, Jasna: Etička kritika u književnosti, Filozofska istraživanja, god. 32 (2012), br. 126 Sv. 2. Kagan, Jerome, Cynthia, Lang: Psychology and Education, Harcourt Brace Jovanovich, New York, San Diego, Chicago, San Francisco, Atlanta, 1978.</p> <p>Kim, Y. Y.: Intercultural communication competence. Cross-cultural interpersonal communication, Sage, Newberry Park, CA, 1991.</p> <p>Hutcheon, Linda: Postmodernistički prikaz u knjizi: Politika i etika pripovijedanja, ur. Vladimir Biti, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb 2002.</p> <p>Mills, Sara: Discourses of Difference, Taylor & Francis e-Library, 2005.</p> <p>Milardović, Andelko: Stranac i društvo, Pan liber, Zagreb, 2013.</p> <p>Stojaković, Petar: Kognitivni stilovi i stilovi učenja, Filozofski</p> |

| | |
|--|---|
| | fakultet, Banja Luka, 2000. |
| | <p>Napomena: Popis obaveznih lektirnih tekstova bit će predstavljen studentima/icama prilikom početka nastave.</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Šifra predmeta: PEF PO 213 | Naziv predmeta: Razvojna psihologija rane i predškolske dobi |
| <p>Literatura:</p> | <p>Obavezna: Vasta, R., Haith, M.M. i Miller, S.A. (2005). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Hwang, P. i Nilsson, B. (2000). Razvojna psihologija. Sarajevo: Filozofski fakultet.</p> <p>Dopunska: Čuturić, N. (2007). Psihomotorički razvoj djeteta u prve dvije godine života. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Wood, D. (1995). Kako djeca misle i uče. Zagreb: Educa.</p> <p>Berk, L. E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Babić, M., Hubijar, Z. i Ajduković, M. (1999). Agresivnost i hiperaktivnost kao smetnje u ponašanju. Sarajevo: Pedagoška akademija.</p> <p>Duran, M. (2004). Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Šifra predmeta: PEF PO 214 | Naziv predmeta: Likovna kultura |
| <p>Literatura:</p> | <p>Obavezna: H.V.Janson: ISTORIJA UMJETNOSTI Jugoslavija – Beograd 1986.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Slavko Batušić: UMJETNOST U SLICI /Pregled povjesti umjetnosti, Zagreb, Matica Hrvatska 1967. - Dr. Pavle Vasić: UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI /elementi likovnog izražavanja/ Beograd, Narodna knjiga 1959. - Matko Pejić: PRISTUP LIKOVNOM DJELU, Zagreb, Školska knjiga, 1986. - Marijan Jakubin: LIKOVNI JEZIK I LIKOVNE TEHNIKE, Zagreb, EDUCA, 1999. - Emil Robert Tanay: LIKOVNA KULTURA U RAZREDNOJ NASTAVI, Zagreb, Školska knjiga 1990. |

| | |
|--|---|
| | <p>Dopunska:</p> <p>OPĆA POVJEST UMJETNOSTI 1, 2, 3 Zagreb, Mladost 1966.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Milutin Ružić: KRATAK PREGLED ISTORIJE UMJETNOSTI, Sarajevo, - Milutin Mitrović: FORMA I OBLIKOVANJE, Beograd, Naučna knjiga 1987. - ENCIKLOPEDIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI, Zagreb, Leksikografski zavod, 1966. - Helen Gardner: UMETNOST KROZ VEKOVE Matica Srpska 1967. Batušić, S. (1969) "Pregled povijesti umjetnosti", Školska knjiga Zagreb |
|--|---|

| Šifra predmeta: PEF PO 215 | Naziv predmeta: Muzička kultura |
|----------------------------|---|
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Čaušević, Merima. 2016. Muzika za klavir u Bosni i Hercegovini 1945 – 1992. Sarajevo: Univerzitet u Sarajevu, Pedagoški fakultet. 2. Čavlović, Ivan. 2011. Historija muzike u Bosni i Hercegovini. Sarajevo: Muzička akademija. 3. Čavlović, Ivan. 2017. Mužički portreti: izvori i sjećanja. Sarajevo, Zagreb: Bybook. 4. Despić, Dejan. 1997. Teorija muzike. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. 5. Ferović, Selma. 2004. Mužička/Glazbena kultura, za gimnazije. Sarajevo: Sarajevo publishing. 6. Tajčević, Marko. 1981. Osnovna teorija muzike. Beograd: Prosveta. <p>Dopunska:</p> <p>ČAUŠEVIĆ, MERIMA (2018). <i>Muzika u Bosni i Hercegovini</i>. U: Kratka historija kulture Bošnjaka, Sarajevo: Simurg Media/Sedmični list Stav, Internacionalni univerzitet u Sarajevu, str. 69-116.</p> <p>HADŽIĆ, FATIMA (2018). <i>Muzičke institucije u Sarajevu (1918-1941): oblasna mužička škola i sarajevska filharmonija</i>. Sarajevo: Mužička akademija, Institut za muzikologiju.</p> <p>PAĆUKA, LANA (2019). <i>Ženski identiteti u mužičkom životu austrougarskog Sarajeva</i>. Sarajevo: Mužička akademija, Institut za muzikologiju.</p> <p>Andreis, Josip. 1989. <i>Povijest glazbe I – IV</i>. Zagreb: Sveučilišna naklada Liber</p> <p>Čavlović, Ivan. 2016. Eseji o muzici ili nacrt za socijalnu historiju muzike u Bosni i Hercegovini. Sarajevo: Mužička akademija.</p> <p>Despić, Dejan. 2004. Mužički stilovi. Istočno Sarajevo: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> <p>Popović, Borivoje. 1984. <i>Solfeggio I, II, III razred osnovne mužičke škole</i>. Beograd: Udruženje mužičkih pedagoga Srbije</p> |

| | |
|--|--|
| | Hodžić, Refik. 1994. Osnovi muzike, za pedagoške akademije. Bihać: Pedagoška akademija. |
|--|--|

| Šifra predmeta: PEF PO 216 | Naziv predmeta: Tjelesna kultura |
|-------------------------------|---|
| Literatura: | <p><u>Obavezna:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rašidagić Faris, Manić Gordana, Mahmutović Indira: <i>Metodikatjelesnogodgojaisporta.</i> Univerzitetski udžbenik. Fakultetsporta i tjelesnog odgoja(2016). 2. Obrazovne tehnologije u kineziologiji, Imamović,Dž., Rašidagić. F., Mahmutović, i. Fakultet sporta i tjelesnog odgoja, Univerzitet u Sarajevu, 2019. Sarajevo 3. Skender.N.Tjelesni i zdravstveni odgoj u funkciji korekcije deformiteta lokomotornog aparata, Bihać. 4. Skenderisar.(2010)<i>Osnovekretanjausportu</i>, Univerzitska knjiga, Pedagoški fakultet, Bihać 5. Rađo,I.,Talović,M.,Pašalić,E.,Bradić,A., Kajmović, H., A., Mahmutović, I., Turković S. (2000):<i>Antopomotorika</i>. Priručnik. Pedagoška akademija, Mostar 6. Zdravko Kosinac: <i>Motoričko-morfološki i funkcionalni razvoj djece predskolske dobi</i>. Sveučilište uZadru 7. Bačanac, Lj., Radovanović, I. (2005). <i>Vaspitanje kroz sport.</i> Beograd: Učiteljski fakultet. 8. Šoše,H.,Rađo,I.(1998).<i>Mjerenje u kineziologiji.</i> Fakultet za fizičku kulturu, Sarajevo. 9. Breslauer N.i sar.Osnove kineziologije Međimursko veleučilište u Čakovcu,2014. <p><u>Dopunska:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Nikšić Elvira, Rašidagić Faris, Mahmutović Indira, Mujkić Adis: <i>Igre s loptom u funkciji razvoja djeteta</i>. Pedagoškifakultet Sarajevo(2015) 11. Nemeć Predrag, Vesna Nemeć,<i>Elementarne igre i njihova primjena</i>, Beograd, 2009 12. Biberović,A.,Mačković,S.,Mulabećirović,M. (2006).<i>Tjelesna edukacija isport</i>.Tuzla:Fakultet za tjelesni odgoj i sport Univerziteta u Tuzli. 13. Smajić, M., Turković, S. (2001). <i>Opšta teorija sporta</i>. Sarajevo : |

| Šifra predmeta: PEF PO 217 | Naziv predmeta: Jezičko-stilski praktikum |
|-----------------------------------|--|
| Literatura: | <p>Obavezna (odabrana poglavlja):</p> <p>Katnić-Bakaršić, M. (2001), <i>Stilistika</i>, Ljiljan, Sarajevo</p> <p>Šipka, Milan (2014), <i>Kultura govora</i>, Institut za jezik, Sarajevo</p> <p>Pavličević-Franić, Dunja (2005), <i>Komunikacijom do gramatike (razvoj komunikacijske kompetencije u ranome razdoblju usvajanja jezika)</i>, Alfa, Zagreb</p> <p>Dopunska:</p> <p>Bakšić, S. Bulić, H. (2019), <i>Pragmatika</i>, Bookline, Sarajevo</p> <p>Čudina-Obradović, Mira (2008), <i>Igram do čitanja: Igre i aktivnosti za razvijanje vještina čitanja</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Rosandić, D., Canić, M., Minović, M. (1988), <i>Književnost i jezik</i>, Beograd</p> <p>Težak, S. (1984), <i>Priručnik za nastavnika: Jezik, izražavanje i stvaranje za V razred osnovne škole</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Težak, Stjepko (1985), <i>Govorne vježbe u nastavi hrvatskoga ili srpskoga jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Halilović, Senahid (2017), <i>Pravopis bosanskoga jezika</i>, Slavistički komitet, Sarajevo</p> <p>Rosandić, D. (2002), <i>Od slova do teksta i metateksta: (teorija i praksa pismenoga izražavanja u osnovnoj školi)</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Rosandić, D. (1990), <i>Pismene vježbe u nastavi hrvatskoga ili srpskoga jezika</i>, Pedagoško-knjjiževni zbor, Zagreb</p> <p>Šipka, M. (2007), <i>Zašto se kaže?</i>, Prometej, Novi Sad</p> <p>Šipka, M. (2010), <i>Zanimljiva gramatika</i>, Prometej, Novi Sad</p> <p>Visinko, Karol (2009), <i>Dječja priča – povijest, teorija, recepcija i interpretacija</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2010), <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika. Pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2014), <i>Čitanje. Poučavanje i učenje</i>, Školska knjiga, Zagreb</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Visinko, Karol (2015), <i>Diktat u nastavnoj teoriji i praksi</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2016), <i>Diktat. Komunikacijsko-funkcionalna primjena u nastavi hrvatskoga jezika</i>, Profil, Zagreb</p> <p>Visinko, Karol (2018), <i>Zvona zvone jer su potezana. Primjena poslovica u nastavi hrvatskoga jezika, jezičnoga izražavanja i književnosti</i>, Profil, Zagreb</p> |
|--|---|

| Šifra predmeta: PEF PO 218 | Naziv predmeta: Engleski jezik u struci II |
|-------------------------------|---|
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>Cox, K., Hill, D. (2004). <i>EAP Now!English for Academic Purposes, Students' Book</i>. French Forests, NSW: Pearson Education Longman Australia.</p> <p>Hrasnica, N. (2004). <i>English 2</i>. Sarajevo: Pedagogical Academy.</p> <p>Kalman, V., Šober-Alkalaj, A. (1990). <i>Engleski 2 sa rješenjima vježbanja (VI izdanje)</i>. Sarajevo: 'Svetlost' Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> <p>McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). <i>Academic Vocabulary in Use</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Murphy, R. (2012). <i>English Grammar in Use (4th ed)</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Side, R., Wellman, G. (1999). <i>Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency</i>. Essex: Longman Pearson Education Limited.</p> <p>Napomena: U toku nastave će se koristiti i namjenski pripremljen dodatni 14emester (kompilacija tekstova i vježbi) koji će 14emeste dobiti na času u printanoj formi.</p> <p>Dopunska:</p> <p>Bujas, Ž. (2001). <i>Veliki englesko-hrvatski rječnik</i>. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Bujas, Ž. (2001). <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i>. Zagreb: Nakladni zavod Globus.</p> <p>Eastwood, J. (1994). <i>Oxford Guide to English Grammar</i>. Oxford, New York: Oxford University Press.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Greenbaum, S. (2000). The Oxford Reference Grammar, ed. By Weiner, E. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Greetham, B. (2001). How to Write Better Essays. New York: Palgrave Macmillan.</p> <p>Oshima, A., Hogue, A. (2006). Writing Academic English (4th ed). New York: Pearson Education.</p> <p>Swales, J. M. & Feak, C. B. (2012). Academic Writing for Graduate Students: Essential tasks and skills (3rd ed.). Michigan: The University of Michigan Press.</p> <p>Walker, E., Elsworth, S. (2000). Grammar Practice (for Intermediate Students). Essex: Pearson Education Limited.</p> |
|--|--|

| | |
|-----------------------------------|--|
| Šifra predmeta: PEF PO 219 | Naziv predmeta: Vokalni praktikum IV |
| Literatura: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Arnautović, Rešad. 1995. Zbirka stiliziranih bosanskih pjesama za ženski hor. Sarajevo: Ministarstvo obrazovanja, nauke i kulture KS 2. Ostala horska literatura |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Šifra predmeta: PEF PO 220 | Naziv predmeta: Likovna radionica |
| Literatura: | <p>Obavezna:</p> <p>Arnhajm, R. (1981), "Umjetnost i vizuelno opažanje", Beograd Arnhajm, R. (1986),"Vizuelno mišljenje", Beograd Anning, A. & Ring, K. (2004) Making sense of childrens drawing, UK, London Bogdanović, K. Bošković R. (2006) "Maštam i stvaram" , Beograd Craft, A (2002),"Creativity and early years Education/Alifewild foundation, London Edwards , B. (2011), Crtanje desnom stranom mozga, Znanje Časopisi o likovnoj umjetnosti Internet Dopunska: Adamović, J.(2006), "Essence of life art", Ljubljana .</p> |